Stripweekblad

EPPO WORDT VERVOLGD

No 13
1986

losse nrs. 1,75
abonnees 1,55
belgie 35 F

16 PAGINA'S EXTRA!

WIN 'N WALKMAN!

We maken er een eind aan. Het moet nu maar eens afgelopen zijn met Franka: deze week dus meteen maar even zes pagina's tegelijk, dat schiet tenminste op. Nog twee nummers, dan is het gebeurd. En Falco & Donjon proberen we er ook zo snel mogelijk doorheen te jagen: vier pagina's. En hup, vijf pagina's Dabbo! Da's het fijne van zo'n extra dik nummer zo af en toe: het ruimt zo lekker op in die laden bij ons op de redaktie... DE REDAKTIE

POST

Kunstig en apart

Even m'n reaktie op de nieuwe strips die jullie de afgelopen tijd geplaatst hebben. Dabbo... heel leuk, alleen misschien té gedetailleerd getekend, ik doel hiermee op de drukke achtergronden die bestaan uit dunne bibberlijntjes. Soeperman... goed. Vondeling... heel, heel goed, één van de beste strips. Vidocq... (hoe spreek je 't uit?) Goed verhaal, goede tekeningen. De Tiende Planeet... niet leuk, het kan wel kunstig en apart zijn om met viltstift te tekenen, maar geef mij maar Storm!
P.S.: Is Kanaal 13 eruit? Ik zie 'm niet meer de laatste tijd, zou jammer zijn...

CHRIS PROMMERSBERGER, DRIEBERGEN

Dank voor je lovende woorden & kritiek. Vidocq spreek je uit als Viedók; Kanaal 13 is nog lang niet uit de lucht.

Dr. Stoute Schoenen

Een tijdje terug zag ik een oproep om outlines van graffiti op te sturen. Nu dacht ik laat ik de stoute schoenen aantrekken en jullie mijn kunnen laten zien. Wel, zie het resultaat, ik hoop dat jullie hem mooi vinden (slaap ik ook weer goed weet je). En maybe kunnen jullie hem plaatsen (slaap ik nog beter).

MARCEL BORGHART, AMSTERDAM

Welterusten.

Parkiet

Waarom is FC Knudde maar een klein stukje, waarom is het geen hele bladzijde. En waarom komt er geen poster van een parkiet in te staan want ik heb zelf een parkiet.

ROBERT JASPERS, MAASTRICHT

Een héle Knudde? Kom even, we zullen die Van Driel rijk maken... Toen we bij dit blad kwamen werken moesten we de directie plechtig beloven nóóit een poster van een parkiet te plaatsen. Sorry!

Even kwijt

Beste Wordt Vervolgd. Allereerst de complimenten op jullie steengoeie blad. Mijn broer is lid en 's zaterdags ren ik altijd als eerste de trap af om hem te pakken. Dan kan ik me soms zo kwaad maken om de kinderen die klachten hebben. Dan moeten ze maar geen lid worden. Dat moest ik even kwijt. En als je het niet met me eens bent dan schrijf je maar. Nog bedankt voor de Goonie poster die we gewonnen hebben.

DANNY BERLATH, DEN HAAG

Niks te danken.

Nederland-België

Aan de redaktie. Ik wil eens zwaar kritiek uiten op die brief van die stomme Belg uit nummer 7. Nederland heeft wel degelijk goeie striptekenaars, zoals Hanco Kolk, Gerard Leever, Peter de Wit, Hans G. Kresse, Jan van Haasteren, Martin Lodewijk, etc., etc. Goed, ik geef toe dat België meer goeie striptekenaars heeft dan wij (lees de Robbedoes maar) maar dat neemt niet weg dat je zomaar kan zeggen dat de Nederlandse striptekenaars niks waard zijn. Als die Belg vindt dat wij zo goed als geen goeie strips voortbrengen, moet hij toch een brilletje aanschaffen en nog heel wat leren! PS. Ik ben *wel* een groot bewonderaar van Berck.

HANS V. SOEST, HOOGVLIET

Nederland-België: 1-1

I N H O U D

8 HARRY DICKSON
Georgette Cuvelier – alias "de spin" – heeft Sir Austin Meredith bedreigd. Als Harry Dickson poolshoogte bij hem gaat nemen, wordt hij plotseling door de chirurg aangevallen.

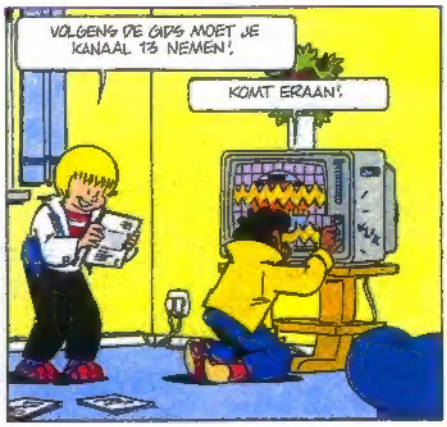
10 FRANKA
Met behulp van de lampen en de batterijen uit Ava's videocamera kunnen Franka, Ava en de Chinese op zoek gaan naar de ondergrondse rivier, die ze een uitweg uit de krater van Amak moet bieden. Eigenlijk wil Ava de camera liever gebruiken om het opzienbarende bestaan van prehistorische dieren vast te leggen voor de buitenwereld.

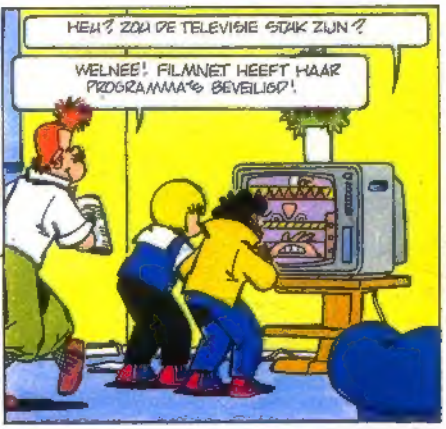
28 ROEL DIJKSTRA
Rapiditas speelt allerbelabberdst. Het team is absoluut niet gemotiveerd, en krijgt zelfs tegen de zwakke tegenstander HDM geen voet aan de grond.

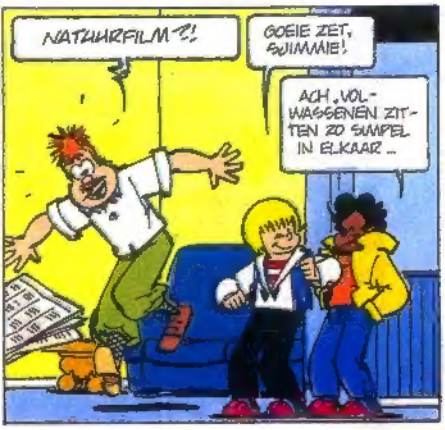
44 DE TIENDE PLANEET
Jedd en Camar ontsnappen op het nippertje aan de oorlogszuchtige inlanders. Belial heeft ze aan hun lot overgelaten en is alleen met de verkenningsloep teruggegaan. Ze dwingt Vena om mee te werken aan haar verraderswerk voor Sator.

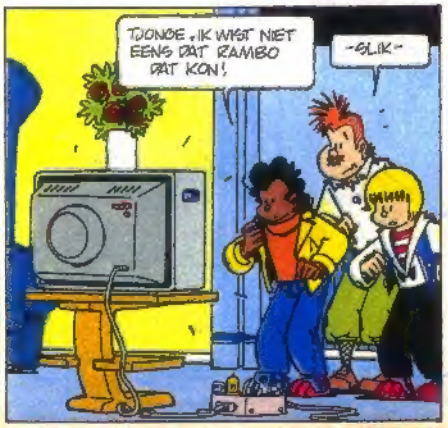
SJORS & SJIMMIE

TEKST: JAN VAN DIE & WILBERT PLIJNAAR. TEKENINGEN: ROBERT VAN DER KROFT



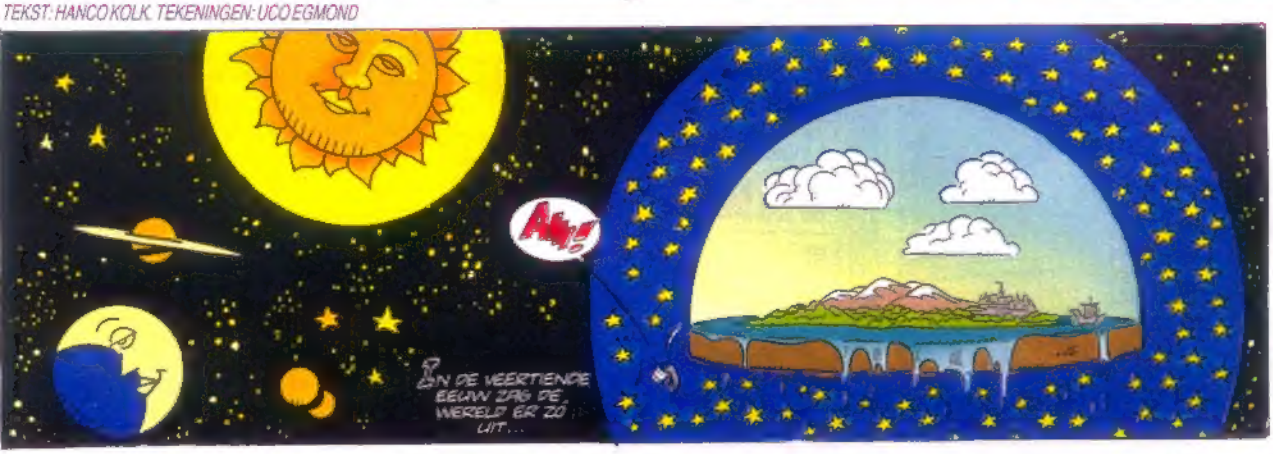


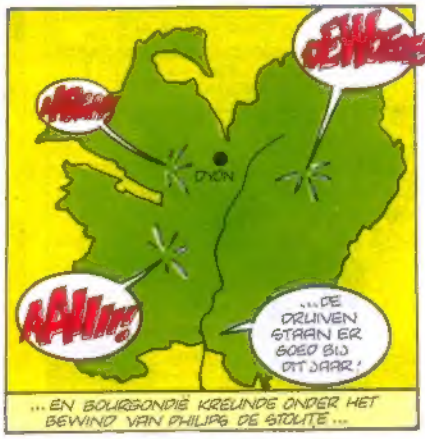




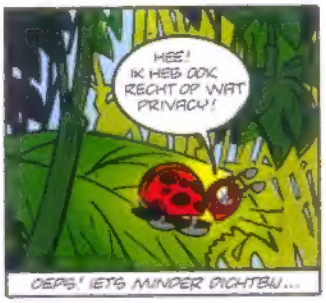
FALCO EN DONJON

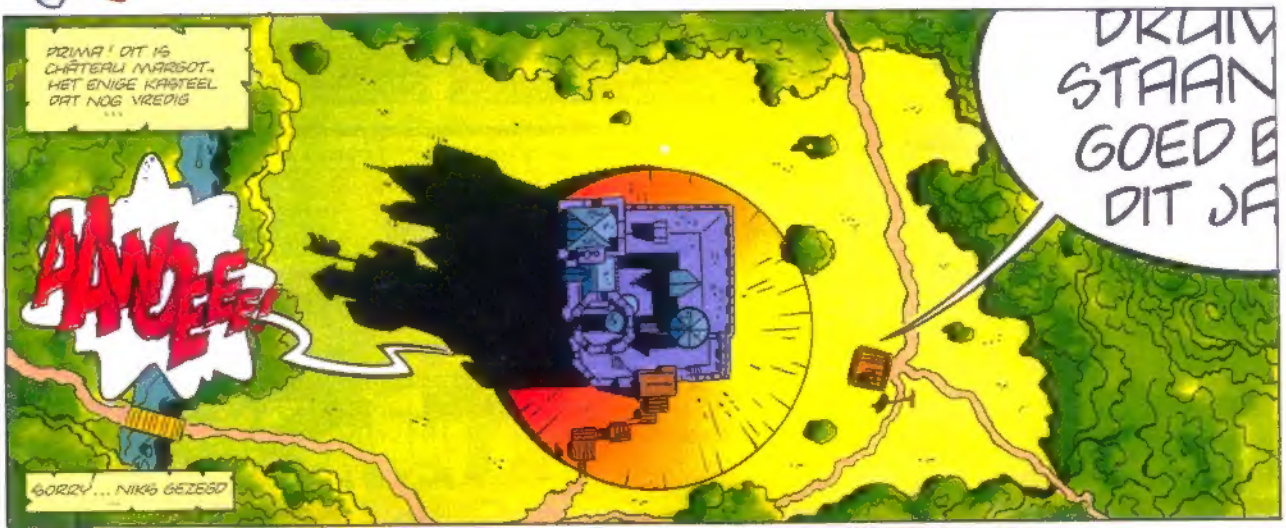
TEKST: HANCO KOLK. TEKENINGEN: UCO EGMOND

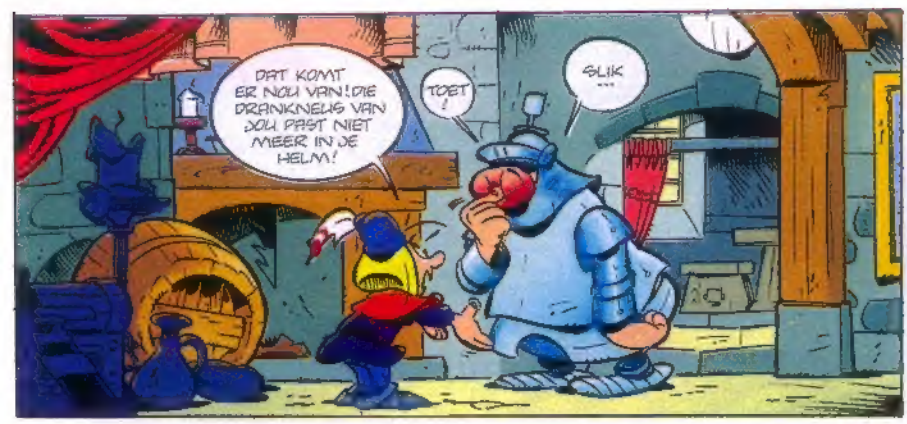




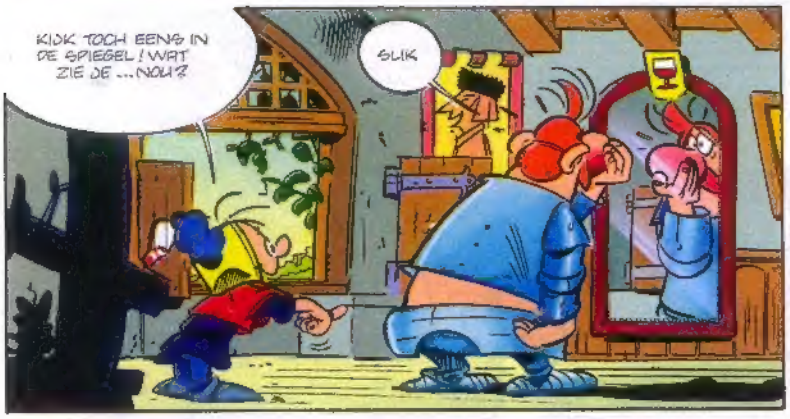
DICH-TER-BIJ ...






DAT KOMT ER NOU VAN! DIE DRANKNEUS VAN JOU PAST NIET MEER IN DE HELM!
TOET!
SLIK ...

ZE HEBBEN M'N HARNAS NATUURLIJK WEER TE HEET GEWASSEN ... DAAR-OM PAST HET NIET MEER ...
DONJON ...


KIJK TOCH EENS IN DE SPIEGEL! WAT ZIE JE ... NOU?
SLIK

EEN GROTE, ROOIE DRANK-NEUS VAN AL DIE WIJN DIE JE NAAR BIN-NEN GIET!
BWÊÊH!

JE HEBT GELIJK FALCO ... HIJ IS AFZICHTELIJK!

DIT KAN IK NIET LANGER AANZIEN! IK WEET WAT ME TE DOEN STAAT ...
BRAVO!

KLANG
LENG
BENG
?
WAT GEBEURT ER?

WAT IS ER AAN DE HAND?
...VANAF HEDEN GEEN SPIEGELS MEER IN CHÂTEAU MARGOT ...
SKOEK!
PAFS!
KLENG!
RINKEL!
KLONG!

ZO! MENEER KAN DE RANBLIK VAN Z'N DRANKNELIS NIET MEER VERDRAGEN!
HOU ONMIDDELLIJK OP MET DIE ONZIN, DONJON!

FALCO HEEFT GELIJK! JE HEBT 'N DRANKNELIS EN EEN DRANKBLIK EN JE LEVER IS OOK NIET IN ORDE!
...MAAR M'N OREN ZIJN NOG PRIMA HOOR!

ERGO... VANAF VANDAAG MAG JE GEEN DRUPPEL MEER DRINKEN!
?!

GEEN DR...
NEE!

NOU GOED ... ALS JULLIE EROP STAAN ... IK BELOOF DAT IK VOORTAAN ...

...ALLEEN NOG VRUCHTE-SAP DRINK!

EEN MOEDIG BESLUIT!
GOH, DAT GING MAKKELIJK. IK DACHT NIET DAT HIJ...
MMM... IETS TE MAKKELIJK ...KOM!

AH, ZIE JE? LICHT IN DE WIJN-KELDER ...

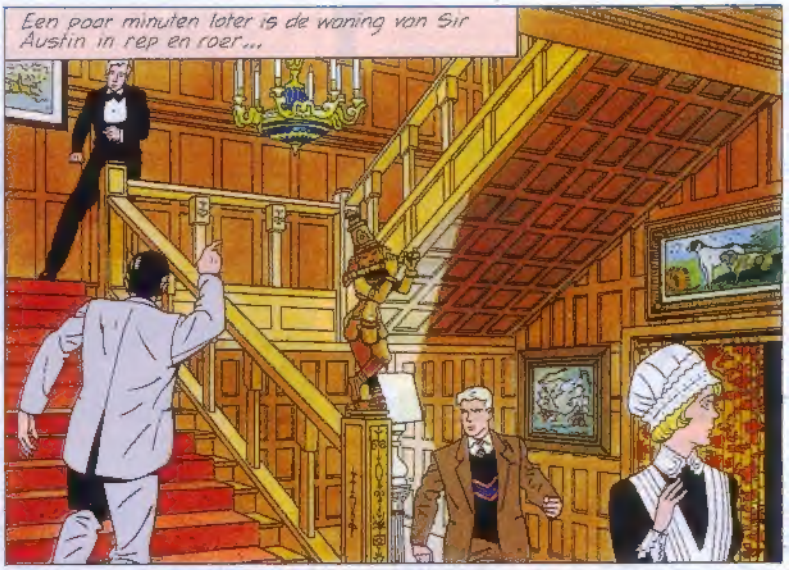
AHAA! ALLEEN VRUCHTE-SAP, HE?!
HEU... WIJN IS TOCH VAN DRUIVEN GEMAAKT?

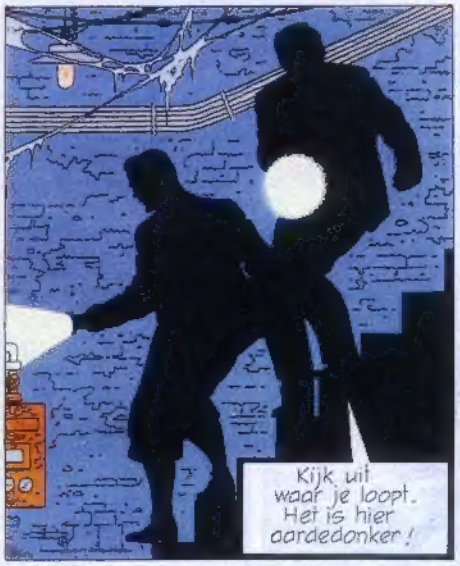
WORDT VERVOLGD

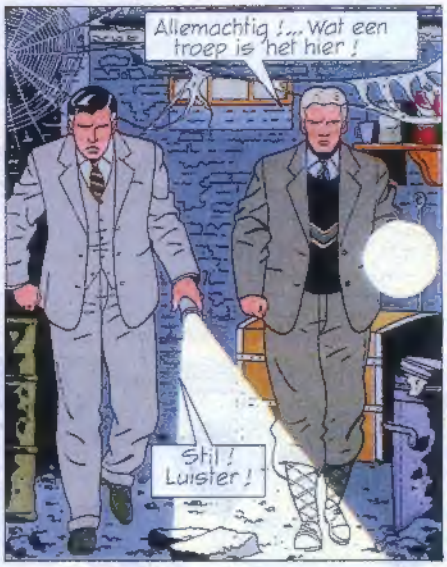
HARRY DICKSON

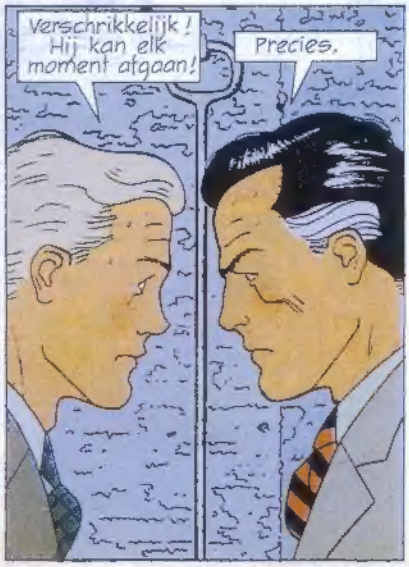
TEKST: CHRISTIAN VANDERHAEGHE. TEKENINGEN: PASCAL J. ZANON

DE BENDE VAN DE SPIN





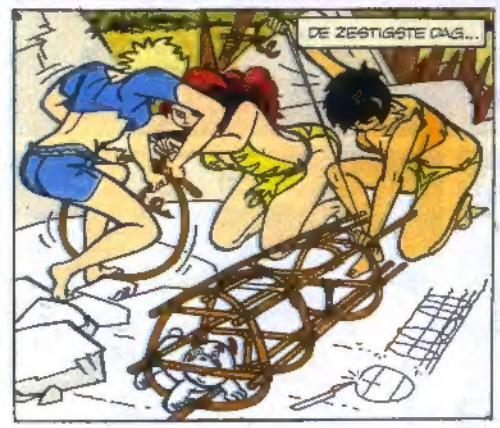


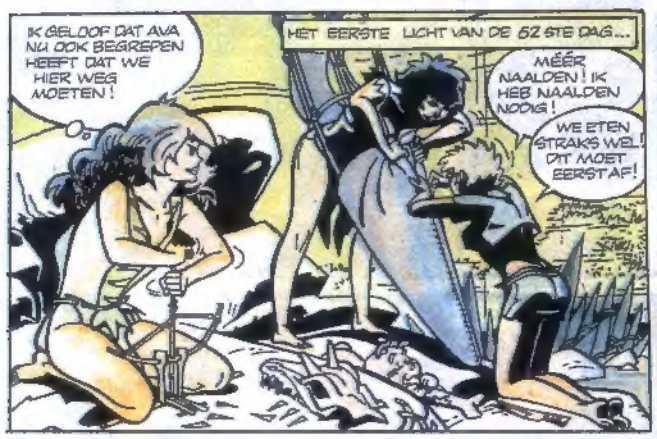


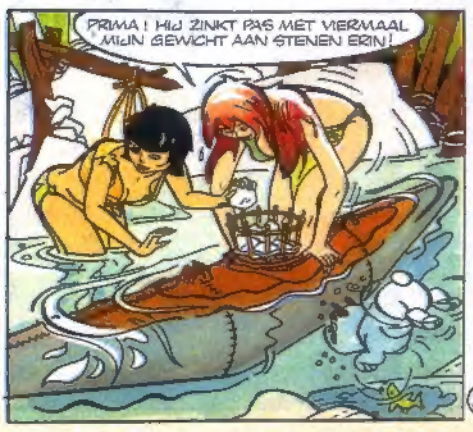
Wordt vervolgd

FRANKA

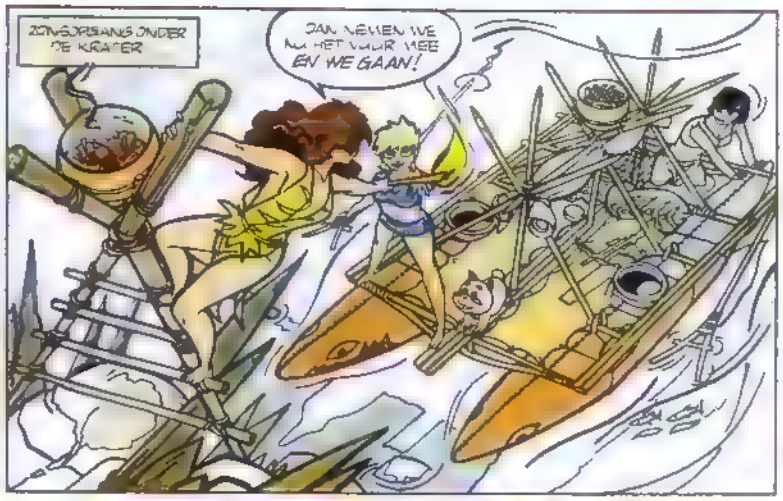
DOOR: HENK KUIJPERS

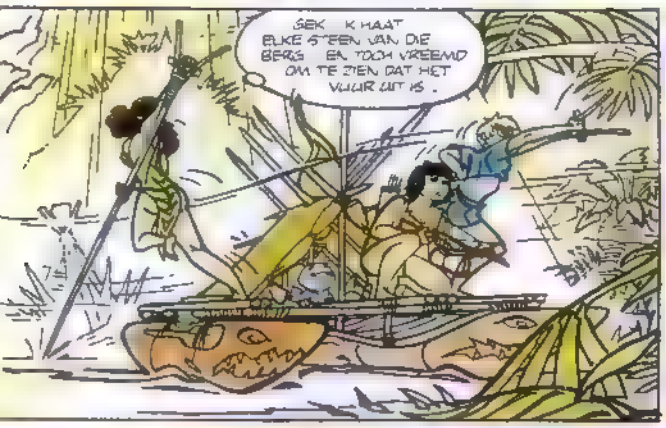


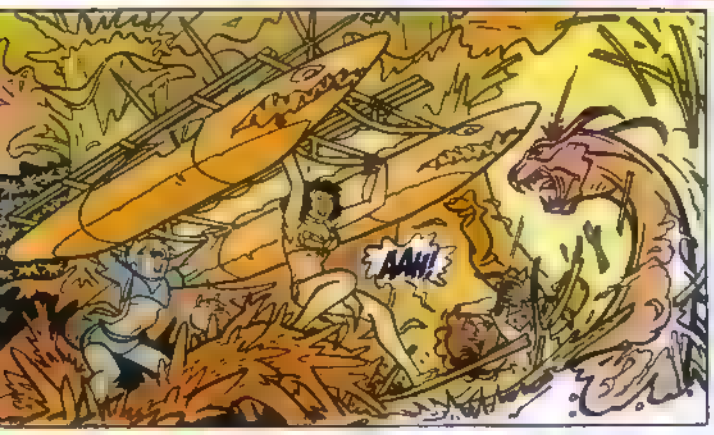


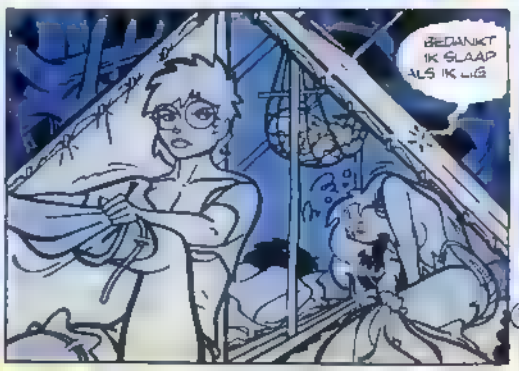


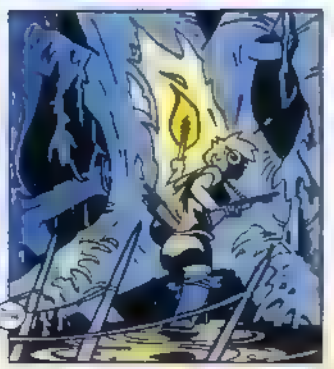
DE ONDERGANG VAN DE DONDERDRAAK

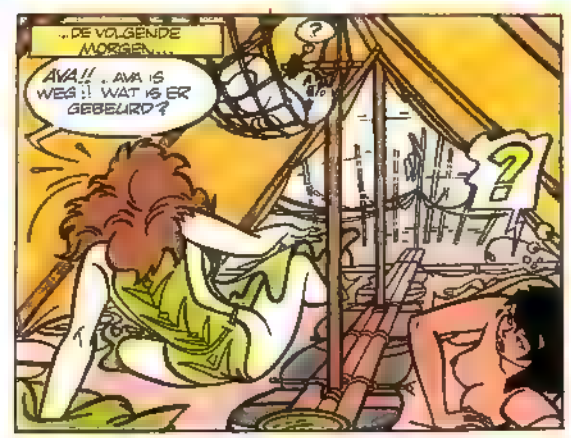


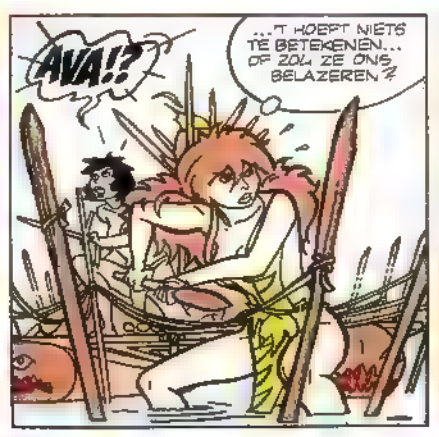


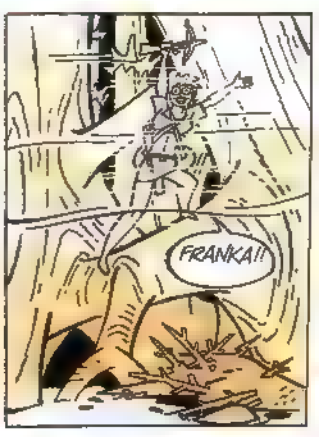


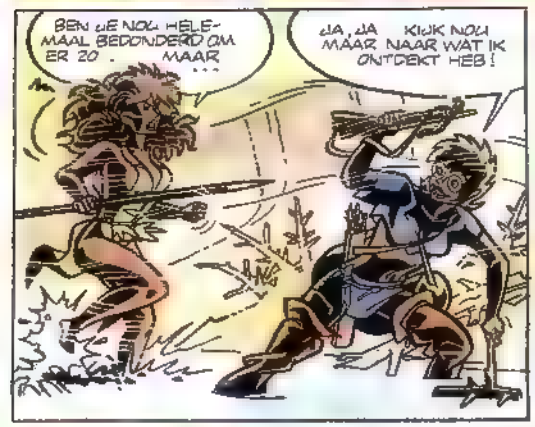





..DE VOLGENDE MORGEN...
AVA!! . AVA IS WEG !! WAT IS ER GEBEURD ?
?
?

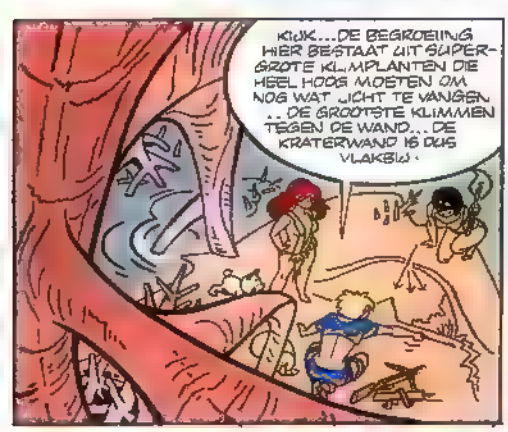

AVA!?
...'T HOEFT NIETS TE BETEKENEN... OF ZOU ZE ONS BELAZEREN ?

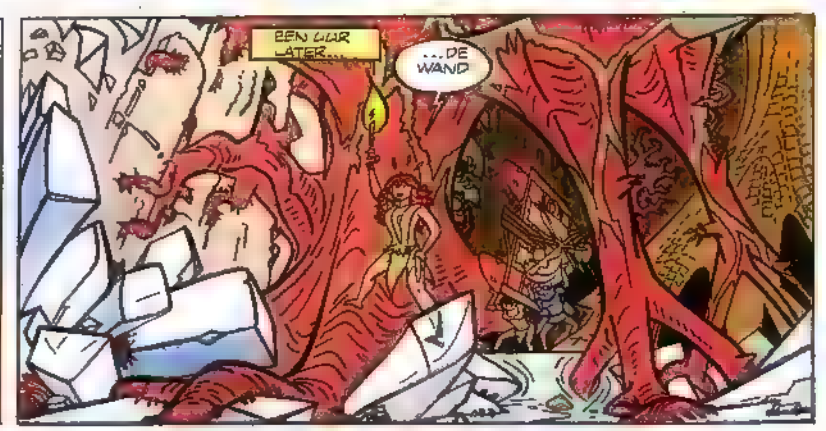

FRANKA!!

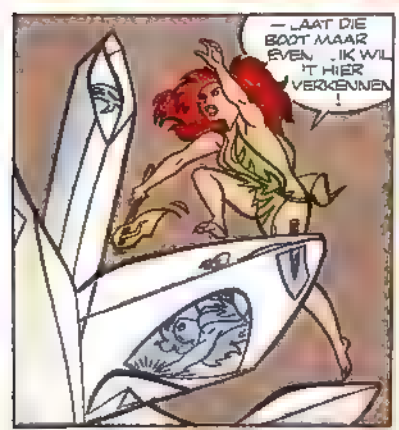

BEN JE NOU HELEMAAL BEDONDERD OM ER ZO . MAAR ...
JA , JA KIJK NOU MAAR NAAR WAT IK ONTDEKT HEB !

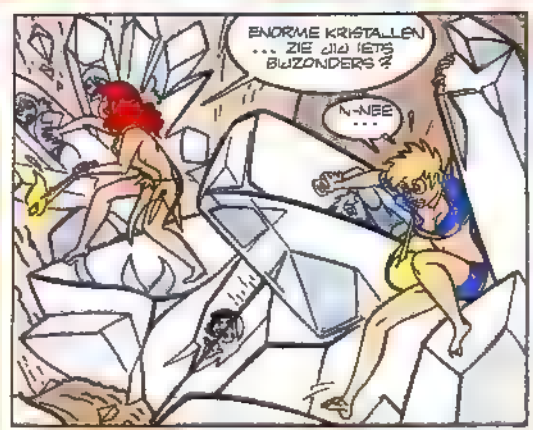
?!
STROMING !! HET WATER STROOMT ! — NAAR DE UITGANG !

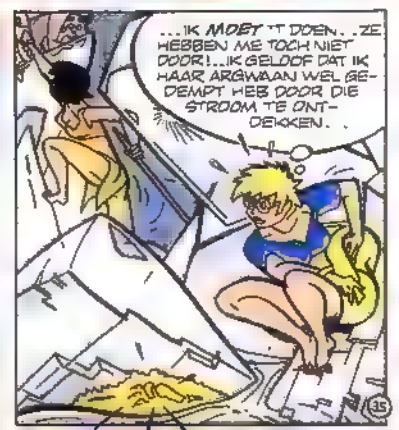
JAHOE!!!
RAAK ! WE KUNNEN DE UITGANG VINDEN !
...EN WE ZIJN ER VLAKBIJ ! KIJK...

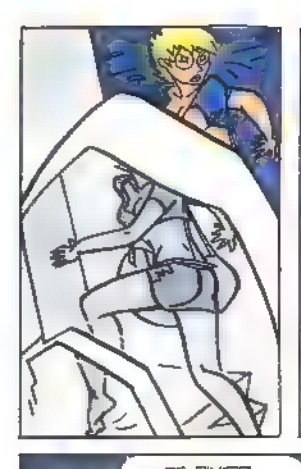

KIJK...DE BEGROEIING HIER BESTAAT UIT SUPERGROTE KLIMPLANTEN DIE HEEL HOOG MOESTEN OM NOG WAT LICHT TE VANGEN .. DE GROOTSTE KLIMMEN TEGEN DE WAND... DE KRATERWAND IS DUS VLAKBIJ .

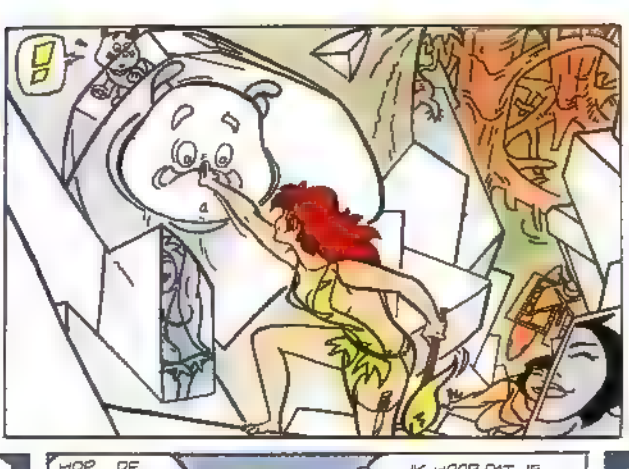

EEN UUR LATER...
...DE WAND

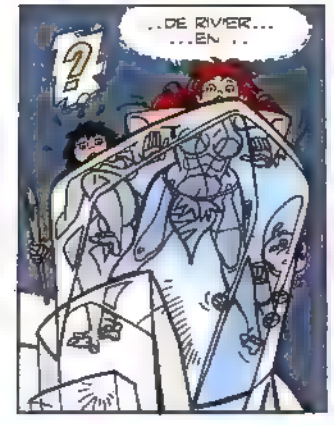

— LAAT DIE BOOT MAAR EVEN . IK WIL 'T HIER VERKENNEN !

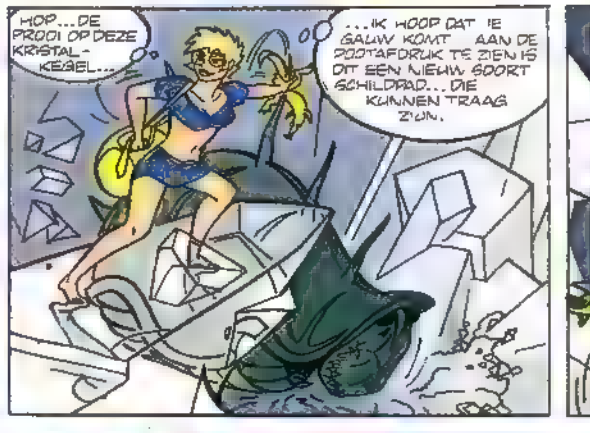

ENORME KRISTALLEN ... ZIE JIJ IETS BIJZONDERS ?
N-NEE ...

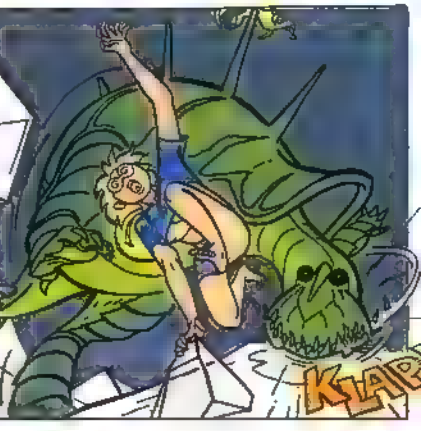

...IK MOET 'T DOEN . . ZE HEBBEN ME TOCH NIET DOOR !...IK GELOOF DAT IK HAAR ARGWAAN WEL GEDEMPT HEB DOOR DIE STROOM TE ONTDEKKEN . .

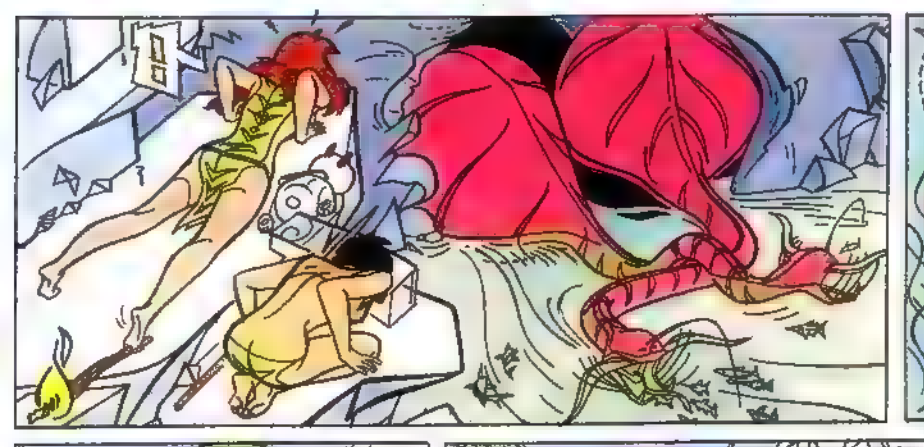


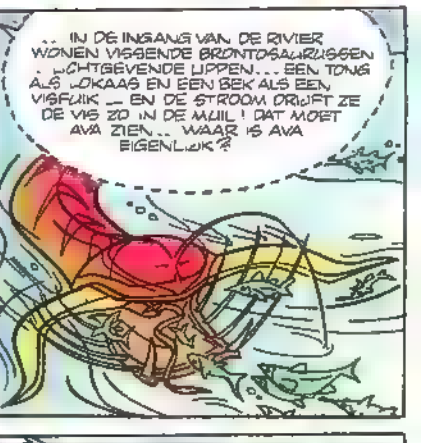


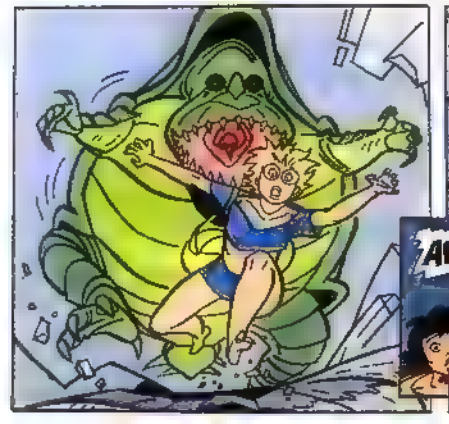


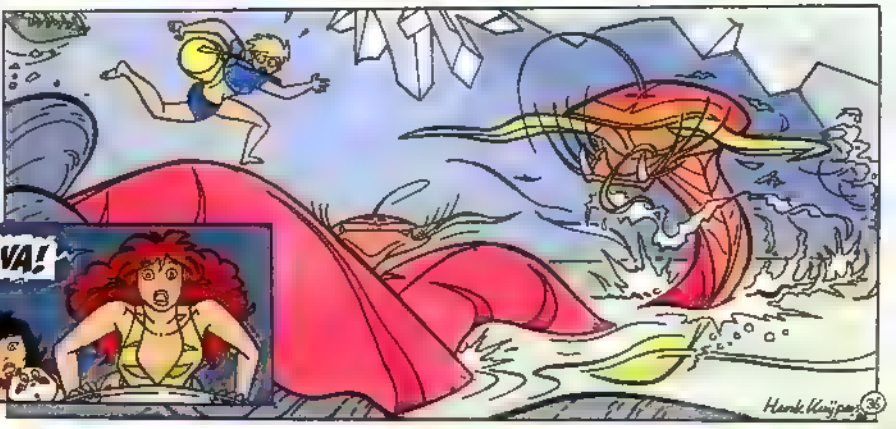




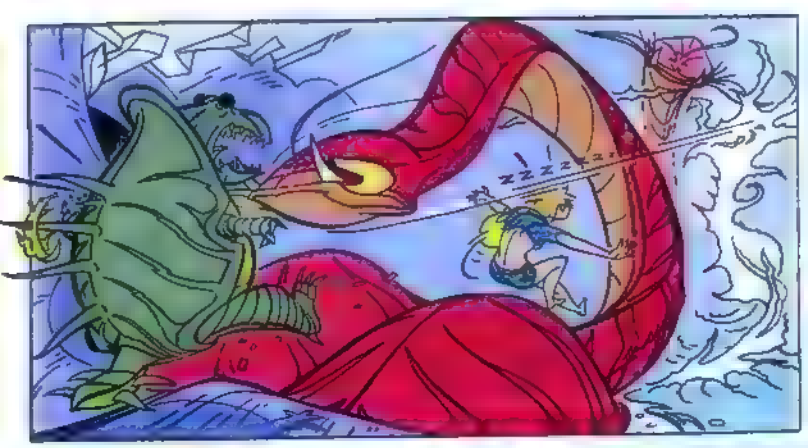
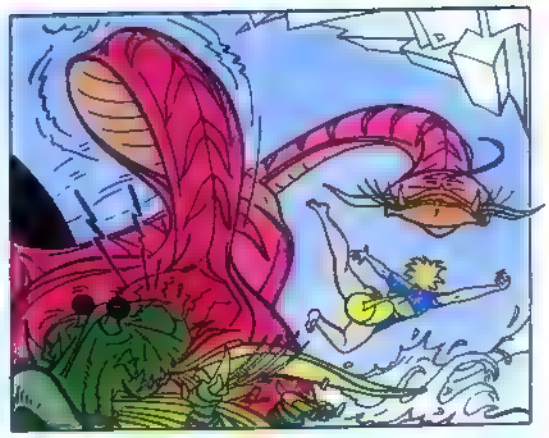


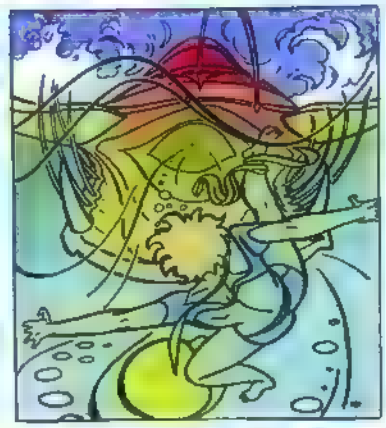
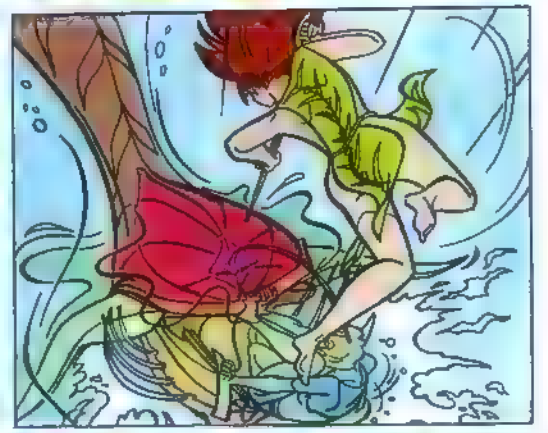
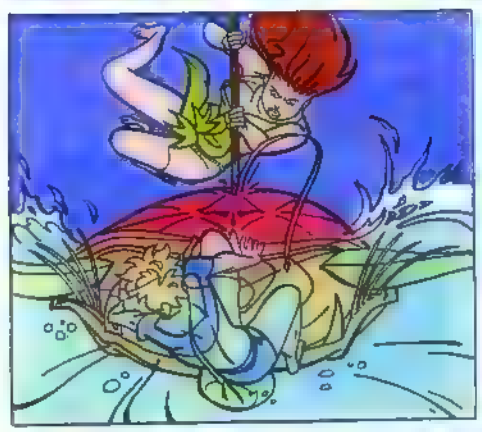
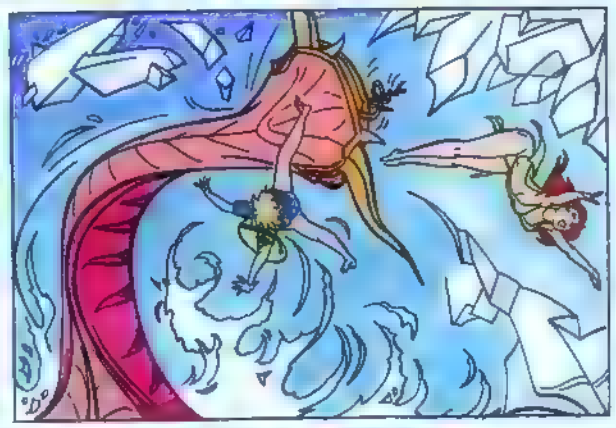


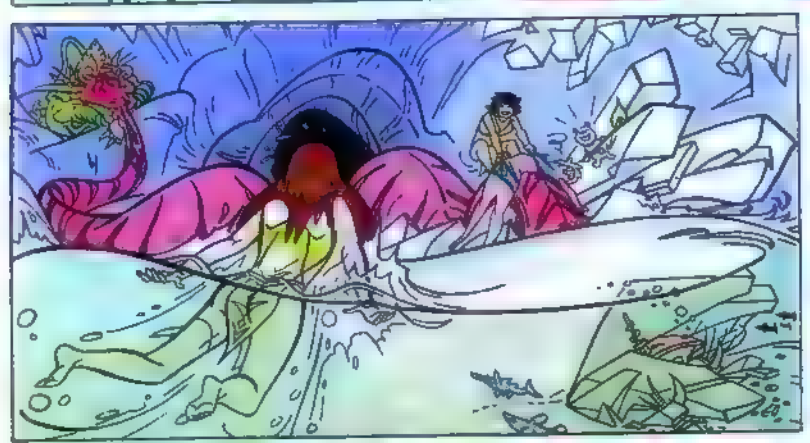




Hank Kuijper

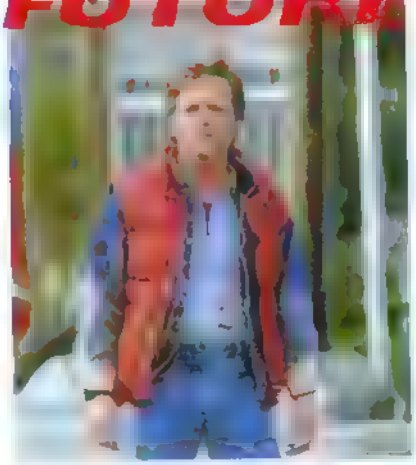







KOM OP!
NU OF NOOIT!
..LOPEN!

WORDT VERVOLGD

BACK TO THE FUTURE



COMPUTER: COMMODORE 64
SOFTWAREHUIS: ELECTRIC DREAMS

Zullen we eerlijk zijn? Dat schijnt zo te horen hè. Goed dan. Eigenlijk vonden we niks aan dit spel. De film was natuurlijk te gek, en misschien stelt juist daardoor het spel teleur, maar tóch... Eerst maar even het verhaal: jij speelt Marty McFly, de jongen die teruggereisd is in de tijd. Om te garanderen dat hij te zijner tijd geboren wordt, moet hij zorgen dat z'n toekomstige ouders verliefd op elkaar worden. Om verliefd te worden moeten die twee natuurlijk zoveel mogelijk tijd in elkaars gezelschap doorbrengen, en dát is dus het hoofddoel van dit spel. Er zijn vijf verschillende lokaties: buiten op straat, in de school, in de feestzaal, in het cafetaria en thuis bij Doc. Op al die lokaties zijn voorwerpen te vinden die Marty kan gebruiken om het verliefde paar bij elkaar te brengen/houden. Wat eigenlijk neerkomt op een ontzettende hoop heen en weer geren en verder niks.

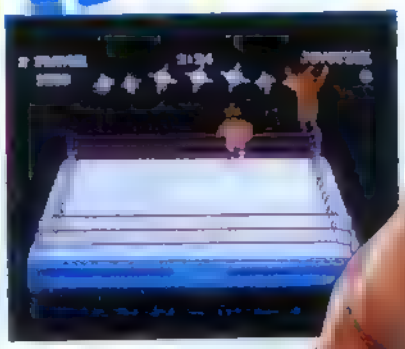
De graphics zijn interessant, omdat er een beperkt gebruik gemaakt is van de 'high resolution mode' die het mogelijk maakt om (in één kleur) bijna fotografisch scherpe plaatjes af te beelden. De muziek is zo-zo; de hit van Hewey Louis & the News 'The Power of Love' is nauwelijks als zodanig te herkennen in de computerversie, maar Johnny B. Goode klinkt heel aardig. Misschien zijn we te hard in ons oordeel – er zijn heus wel slechtere spellen. Maar ook betere.

ROCK 'N WRESTLE

COMPUTER: COMMODORE 64
SOFTWAREHUIS: MELBOURNE

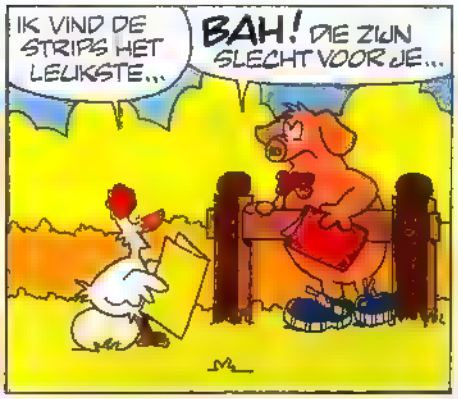
Vorig jaar trakteerde Melbourne House ons al op The Way of the Exploding Fist, één van de succesvolste spellen van het seizoen. Dit jaar is er een nieuw knokspel **Rock 'n Wrestle**. Dikke pret, dames en heren! Wie Sky Channel op de TV kan ontvangen kent de sport natuurlijk al. Vrij worstelen, catch as catch can of wrestling, het is allemaal hetzelfde en het komt neer op een soort ballet voor twee dikke heren. Het lijkt of ze elkaar in de ring geweldig aftuigen, maar in werkelijkheid zijn alle klappen en worpen zorgvuldig ingestudeerd. Show, dus. **Rock 'n Wrestle** heeft het allemaal: de klemmen, grepen, worpen, slagen en sprongen. En de kleurrijke worstelaars zelf. Lord Toff, Bad Barney Trouble, Vicious Vivian, Angry Abdul en nog een stel stevig gebouwde knapen. Zelf speel je de rol van Gorgeous Greg, de knapste van het gezelschap.

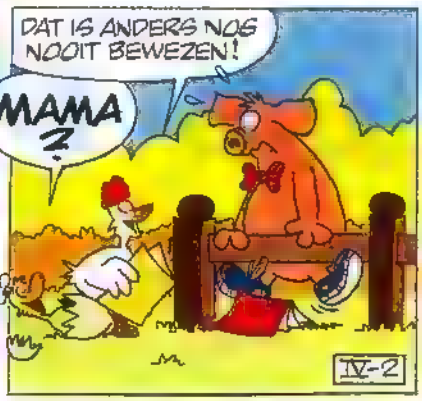
Net als bij 'The Way of the Exploding Fist' zal het je wat tijd kosten om te ontdekken hoe je de vele verschillende bewegingen moet uitvoeren. Rock 'n Wrestle kent er zelfs nog meer dan het karatespel omdat dezelfde joystick/vuurknop-combinatie in verschillende situaties een ander effekt heeft. Oefenen dus. En dat gaat het beste in de 'two player mode': als je dan in je eentje speelt blijft je tegenstander rustig staan terwijl jij hem aftuigt. Vals maar effektief. Rock 'n Wrestle wordt een topper, en de bezitters van Atari, Spectrum of MSX computers zullen vast niet lang hoeven te wachten tot het spel ook voor hen beschikbaar is.



POLDERKOLDER

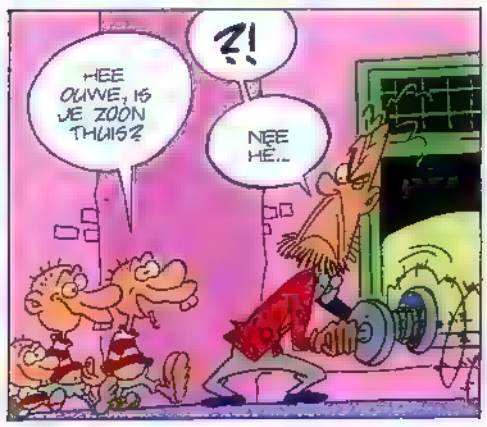
DOOR: STROOSS

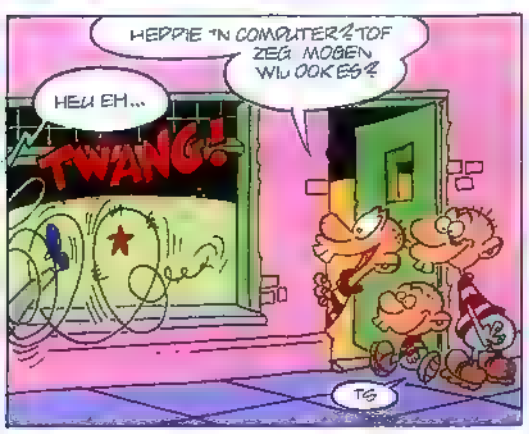




DE FAMILIE FORTUIN

TEKST: RUUD STRAATMAN TEKENINGEN PETER DE WIT





JONGENS, JULLIE VADER ZEGT DAT HET ETEN OP TAFEL STAAT.
NEE HÈ? 'T IS NET ZO LEUK!
WAT JAMMER NU ..
NOU AL?
TIKTAK
TIKTAK

KWAARDAARDIG PLANNETJE
EH, LUISTER EENS, JULLIE MOGEN MORGEN TERUGKOMEN, ALS JULLIE NIKS TEGEN JULLIE VADER ZEGGEN OVER, EH, DIT HIER...
OH?
HOEZO?
WAT BRENGT DAT OP?

JULLIE KRIJGEN VAN MIJ 'N COMPUTER ERBIJ ... 'T WORDT 'N VERRASSING VOOR JULLIE VADER, HIHI!
TOP.
JOFEL!
O.K!

GNEHEHEHE! IK MAAK ZONDER DAT FORTUIN 'T WEET BOLLEBOZEN VAN Z'N KROOST, DAT HOUDT ZE VAN DE STRAAT EN ...
GNEU-HEU.
GRUNS!
WRIJF
GRINNIK!
WRIJF

...ZE WORDEN DAN ZO SLIM DAT ZE OP HUN EIGEN VADER NEERKIJKEN, HEHE!
VICTORIE.
TRIOMF!
WAT EEN WRAAK!
HIHI

DE VOLGENDE MORGEN...
TOF HÈ, 'N DUBBEL SYSTEEM!
JAWEL:
WIUS.
SALE
ALLOSTRUUS
DUS EXTRA GEHEUGEN!

IK HEB ZELF IETS EXTRA'S VOOR JULLIE... 'N BOEKHOUD-PROGRAMMA! LEUK HÈ?
OH?
UH?
M?

'K HEB GEEN .DEE WAT BOEK-HOUWE IS, MAAR HET KLINKT SPANNEND!
HET IS GELUKT! HET IS GELUKT! DE FORTUINTJES ZIJN INTELLIGENTE VLERK-JES GEWORDEN! WAT ZAL DIE %€@$ BALEN! HAHA!

EN ALS HU VRAAGT OF IK DAAR VERANTWOORDELIJK VOOR BEN, DAN ZEG IK: JA! LEKKER
PUH!
ZEG FRISMANS ...

KAN 'T ZIJN DAT JIJ MIJN JONGENS HEBT BIJGEBRACHT HOE JE MET ZO'N KNODDEN-KAST OM MOET GAAN?
SLIK...
SNOTTER...
NU AL!
BAZUIN-GESCHAL.
KOMT IE!

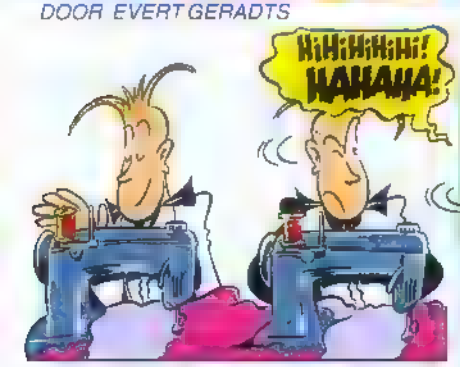
JA! DAT HEB IK!
GOED HÈ! DAT IS GEHEEL OP MIJN VERANTWOORDING GEBEURD!
GEHOORD, MANNEN?
TSS
ER OP AF!
DUS HIJ IS HET MIS-DADIG GENIE DAT 'T TOTALE TEGOED VAN DE GIRO EN DE CORRUPTBANK VIA 'N COMPUTER-INBRAAK HEEFT OVERGEBOEKT NAAR Z'N REKENING IN ZWITSERLAND!
XVIIA-2

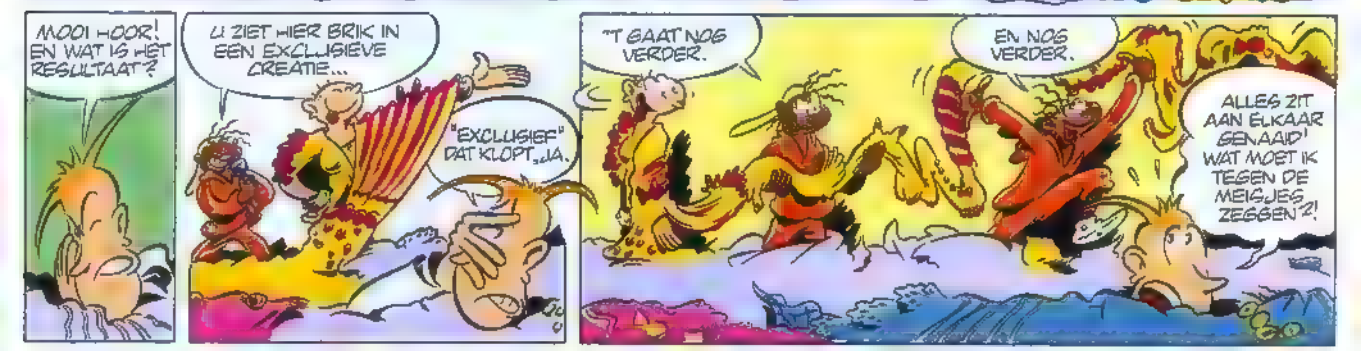
EINDE

adidas kinder-collection

DE "ALSJEMAAR BEKEND" BAND

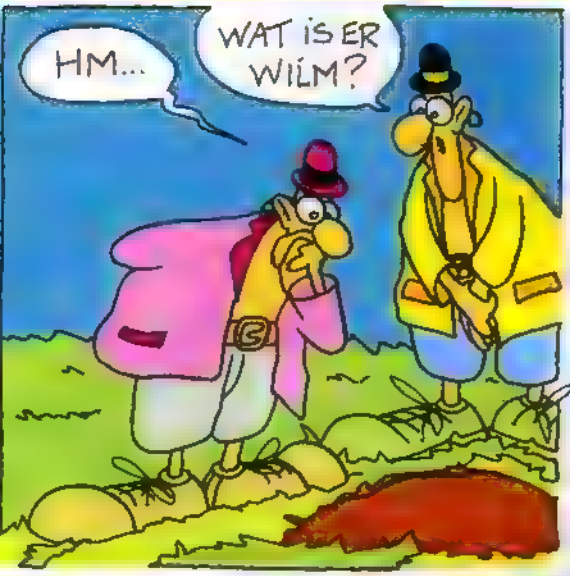
DOOR EVERT GERADTS

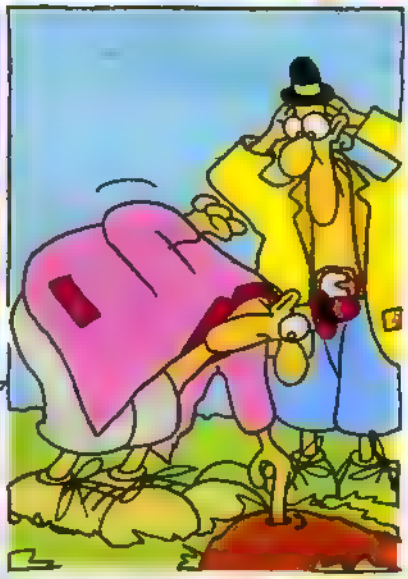




KNETTER

DOOR GLOB





DOE MEE MET DE EPPO WORDT VERVOLGD

PA-HAAS WEDSTRIJD!

Wie aan Pasen denkt, denkt aan de Paashaas. (Eh, ja toch... toch?) Maar de Paashaas is niet de enige populaire haasachtige. Trouwe lezers van dit blad hebben al eens mogen kennismaken met de Mongoolse fluithaas, óók al zo'n alleraardigst diertje. En er zijn er nog veel meer!

Neem nu het Vulkaankonijn (konijnen zijn ook haasachtigen). Dat staat erom bekend dat het zo uitzonderlijk veel lawaai maakt. Verder hebben we natuurlijk nog de Sinterklaahaas, de ossehaas, enfin, kijk zelf maar op de volgende pagina's!

Wat is nu de bedoeling van deze Pahaaswedstrijd? Eenvoudig. Je vindt op de volgende pagina's een lijstje namen van onze favoriete haasachtigen.

Probeer de dieren op de tekeningen terug te vinden en vul achter hun naam de een of twee letters die erbij staan in. Als je alle diertjes correct herkend hebt vormen de ingevulde letters achter elkaar gezet een tekst

Schrijf die tekst op een briefkaart en stuur die vóór 20 april naar Eppo Wordt Vervolgd, Postbus 6003, 2001 HA in Haarlem!

DE PRIJZEN

3 HOOFDPRIJZEN

Een Sony-Walkman t.w.v. ƒ 180,–

25 TWEEDE PRIJZEN

Het nieuwste album van de Partners, gesigneerd door Carry Brugman "Dubbelspel"

EEN EXTRA PRIJS

De originele voorplaat van het Partners-album Dubbelspel (formaat 50 x 40 cm, in kleur) ingelijst thuisbezorgd door Carry zèlf!

PA-HAAS WEDSTRIJD

floridakonijn ....

dakhaas ....

perzische fluithaas ....

ossehaas ....

waterkonijn ....

paashaas ....

vulkaankonijn ....

siamese haas ....

poolhaas ....

sneeuwhaas ....

sinterklahaas ....

kippegahaas ....

katoenstaartkonijn ....

zwartnekhaas ....

moeraskonijn ....

varkenshaas ....

kaapse springhaas ....

mongoolse fluithaas ....

grootoorfluithaas ....

hazepad ....

ezelhaas ....

dwergfluithaas ....

De letters die je invult moeten, achter elkaar gezet, een tekst opleveren.

!PA-HAAS WEDSTRIJD!

'IK PROBEER STRIP NIET TE BEHANDELEN ALS EEN ROL PLAATJES WAAR JE STEEDS EEN STUKJE AFKNIPT'

HENK KUIJPERS

Deze week gaan we, na een onderbreking van een paar maanden, weer van start met het Franka-avontuur "De Tanden van de Draak". Henk Kuijpers heeft de laatste pagina's bijna af. Toch hebben we hem nog een middagje van z'n werk gehouden om met hem over het maken van strips te praten.

Wat bij het lezen van Franka opvalt is de grote aandacht voor de indeling van de pagina's.

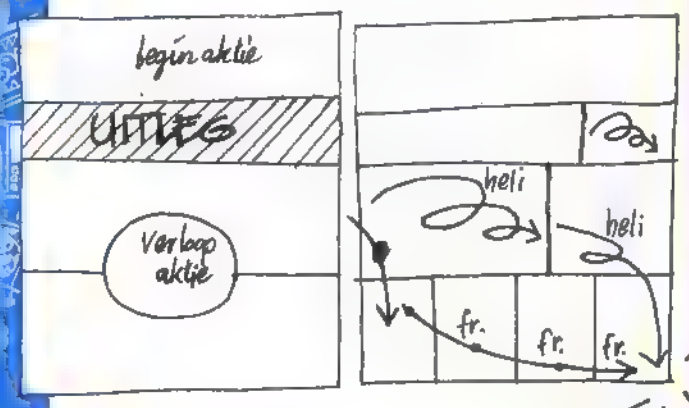
"Als striptekenaar zit je vast aan het feit dat het verhaal per pagina gelezen wordt. Dat heeft het nadeel dat je het tempo van wat er gebeurt niet kunt dikteren – bij een film kun je behalve de inhoud van je shot ook de lengte ervan bepalen. Als tekenaar kun je op geen enkele wijze verhinderen dat je lezers een kwartier naar elk plaatje gaan zitten kijken in een snel bedoelde scène. Of omgekeerd, gewoon de hele bladzijde overslaan en meteen het onderste plaatje van de pagina pakken. Het indelen van je verhaal over een pagina is een hele kunst. Af en toe lukt me dat heel aardig, vind ik." (Pakt als voorbeeld pagina zes uit "De Ondergang van de Donderdraak" erbij.)

"In de eerste strook heb je die helikopter, en er gaat iets mis met die helikopter. Dat wordt toegelicht in een klein apart strookje. Nu heb ik gezocht naar een of ander "beeldrijm", en dat heb ik gevonden in dat lepeltje dat draait. Het lepeltje zie je draaien, en hier doet de helikopter in het groot hetzelfde." (Wijst naar onderste helft pagina.)

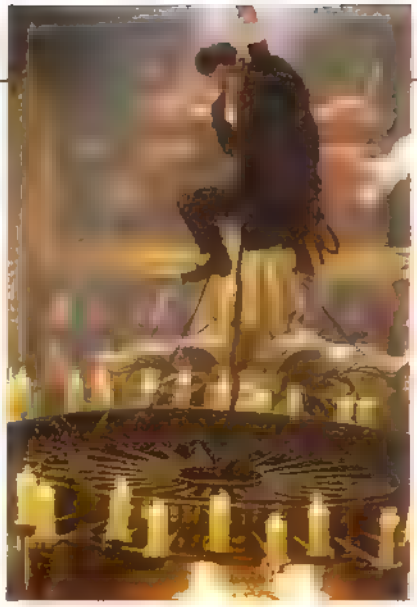
"Wat je hier krijgt: de helikopter is in tolvlucht, die zie je hier rechtsonder uitkomen. Franka volgt een eigen richting, maar ze komen uiteindelijk weer bij elkaar op hetzelfde plaatje. Een volkomen logische pagina-opbouw: bovenaan wordt een noodsituatie geschapen, die wordt uitgelegd op een manier die dat grafisch toelicht. Dan via een beeldrijm terug naar de werkelijke situatie."

"Dit soort truukjes is niet om nou es een prachtig kaderpatroon te ontwerpen, maar gewoon om vrij ingewikkelde dingen toch overdraagbaar te maken. Ik teken nou eenmaal ingewikkeld, en dat dwingt me om heel goed te doseren wáár ik wàt vertel. En hoe ik dat duidelijk hou. Alleen dan kun je ingewikkeld tekenen."

Pagina 6 van "De Ondergang van de Donderdraak". Met behulp van twee schetsjes laat Henk Kuijpers zien hoe de pagina is opgebouwd. "Alleen als je hieraan veel aandacht besteedt kun je ingewikkeld tekenen."



Hij is doodgriezelig, superspannend, soms oerzielig en af en toe lach je je dood. Rara, waar komt deze film vandaan? Juist: uit de fabriek van Steven Spielberg.



Over de beroemdste detective aller tijden Sherlock Holmes, zijn al een paar handenvol films gemaakt Toch is het Steven Spielberg gelukt om deze overbekende romanheld uit een verrassende hoek te benaderen: name lijk in z'n jonge jaren Sherlock Holmes en zijn vaste helper Dr Watson als schoolkinderen

We beginnen met de aankomst van de jonge John Watson op een deftige Londense kostschool. Zijn buurman op de slaapzaal blijkt een lange, magere jongen te zijn die geconcentreerd, maar heel vals viool staat te spelen. Als John zich wil voorstellen houdt de jongen hem tegen; hij wil ernaar raden "Je heet Watson, je komt uit het noorden van Engeland, je vader is dokter en je eet graag tompoezen." Dat klopt, en in de dagen die daarop volgen staat John Watson nog veel vaker versteld van de speurdersgaven van z'n nieuwe vriend Die is dan ook vastbesloten om detective te worden: z'n grootste hobby is het oplossen van raadsels en hij is er onovertroffen in

Een aantal moorden en zelfmoorden die op het eerste gezicht geen verband met elkaar lijken te hebben trekt zijn aandacht En daarmee begint de carrière van de toekomstige meesterspeurder Daarmee begint ook een serie spektakulaire gebeurtenissen in de allerbeste Spielberg-Indiana Jones traditie. Spielberg en z'n ouwe maatje George Lucas trekken de hele trukendoos wijd open: we krijgen griezelige monsters te zien, levende lijken, een ondergrondse piramide, een moordlustige Egyptische sekte zwaard- en pistoolgevechten en nog veel meer van dat fraais. Verder verklappen we niets. Alleen nog een tip blijf aan het einde van de film even zitten tot de afluiteling voorbij is, ook al gaan de lichten in de zaal al aan Er komt nóg wat... grapje van Spielberg

DE NIEUWE SPIELBERG

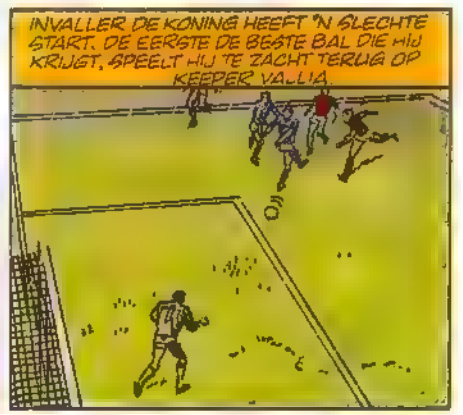
PYRAMID OF FEAR

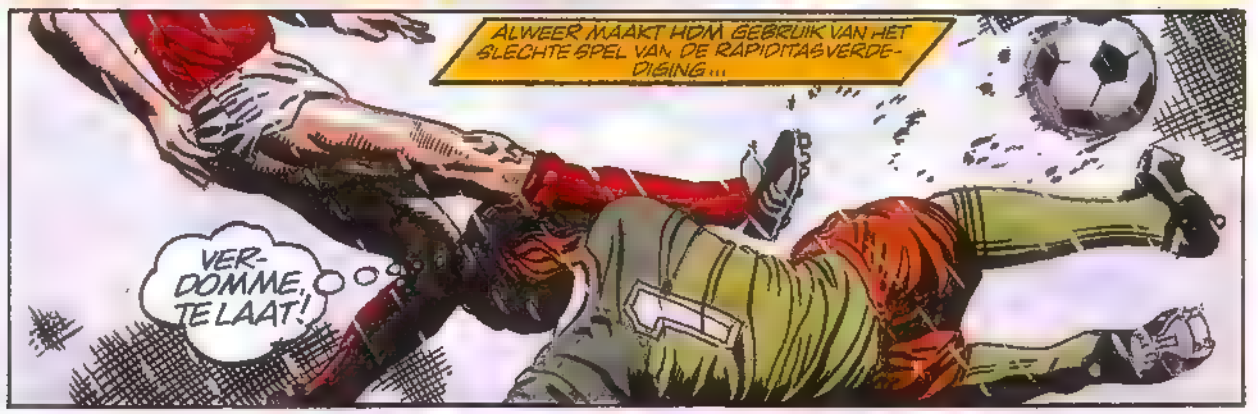
Helemaal boven: Sherlock Holmes in de verborgen piramide. Linksboven: Holmes en Watson passeren op hun vliegfiets de Londense Big Ben. Daarnaast: John Watson leert pijproken Rechtsboven: Sherlock Holmes, al op jeugdige leeftijd in de outfit waar hij de rest van zijn leven mee zou lopen: pijp en kleppet. Rechts: de uitvinder van de vliegfiets, Sherlock Holmes' leermeester

ROEL DIJKSTRA

TEKST JAAP BUBENIK TEKENINGEN KEITH WATSON

DE SCHIJNBEWEGING





WORDT VERVOLGD

LEONARDO

DOOR TURK EN DE GROOT

advertentie

KIES 'N KADO & WORD LID!

AVRO

WORDT VERVOLGD CLUB

Jouw Clubkaart

ZO DOE JE DAT: Gewoon één keer een tientje storten op gironr. 304400 t.n.v. Wordt Vervolgd Club, Hilversum. Je ontvangt dan jouw eigen lidmaatschapskaart voor 1985-1986 plus natuurlijk je Kado naar Keuze!!! Schrijf erbij op de giro wat je wilt hebben:
1. de prima "Wordt Vervolgd" Agenda of 2. de gekke "Wordt Vervolgd Strip-Poster" of 3. het "Wordt Vervolgd" T-Shirt of 4. een speciaal "Wordt Vervolgd – Leer Striptekenen" Boek

OF STUUR DE BON OP!

BON

Naam .....
Adres .....
Geboortedatum .....
Postcode ..... **Woonplaats** .....
Handtekening .....
Handtekening van ouders .....

Ik wil graag lid worden van de **Wordt Vervolgd Club** en ontvang na storting van f 10,– mijn lidmaatschapskaart plus het door mij uitgekozen premiegeschenk.

Ik kies het premie-geschenk:

○ ***T-shirt*** ○ ***Poster*** ○ ***Agenda*** ○ ***Boek***

Deze Bon opsturen naar Wordt Vervolgd Club Postbus 1966 1200 BL Hilversum

Eindelijk! De AVRO heeft de Wordt Vervolgd Club opgericht. Wat doet de Wordt Vervolgd Club allemaal??? Om maar wat op te noemen: Strip en tekenfilmdagen door het hele land, Wedstrijden, Prijsvragen, Een Strip-Songfestival, Talentenjachten en nog veel meer!!! Gekke, leuke en bijzondere evenementen, allemaal in het teken van de Strip en de Tekenfilm!!! Elke week hoor en zie je in de Wordt Vervolgd televisie én radio-uitzendingen wat de Club doet, hoe je meedoet en waar we zitten in het land. Of je komt op T.V. als Ere-lid!!!

DABBO

TEKST: WILLEM RITSTIER. TEKENINGEN. HUPET

Dit wordt vast een verheffend schouwspel.

GROTE VLIEG-SHOW

ENTREE

HOLA-COL

Ik kan zeker wel voor half geld? Ik kom alleen maar voor de dubbeldekkers.

PAAAPAAA!

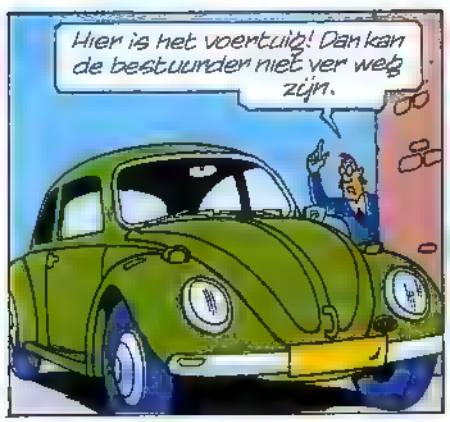
BOERENKINKEL! KUN JE NIET UIT JE DOPPEN KIJKEN?!

HÉ, MENEER! BETALEN!!

Je hebt van die figuren die er alles voor over hebben om ergens gratis binnen te komen!

Die pias heeft 'n kleine correctie op z'n opvoeding nodig!

Hij moet ergens tussen die gebouwen verdwenen zijn.


Hier is het voertuig! Dan kan de bestuurder niet ver weg zijn.

Hallo? Mag ik weten wie de eigenaar is van die... verkip!

Nee, geen kip!

Ah! Maar ik kan hier wel wat droogs aantrekken.

Dit pak zit alsof het voor mij gemaakt is.
KOL. T. ROEP

Nu kan ik ongestoord van de vliegshow genieten en onderwijl drogen mijn kleren.

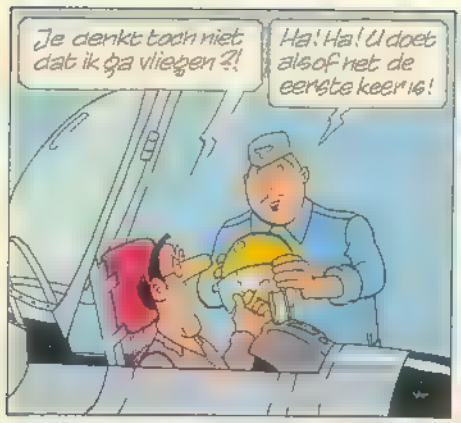
Het vliegtuig is in prima staat. Ik kan zonder gevaar de lucht in!
De staat van een F-16 is niet belangrijk! Als de schietstoel maar werkt!

Kolonel! Uw vliegtuig staat klaar. U moet zo de lucht in!

Zeg, jongeman, wil je wel 'ns van mij afblijven! Ben je betoeterd?!
Maar... u moet daarheen!

VERDOORIE! Zijn dit soms de nieuwste werving-methodes van de luchtmacht?

We zijn er, kolonel.
Hou op me steeds kolonel te noemen! Ik ben nooit verder gekomen dan soldaat derde klas!
J-108

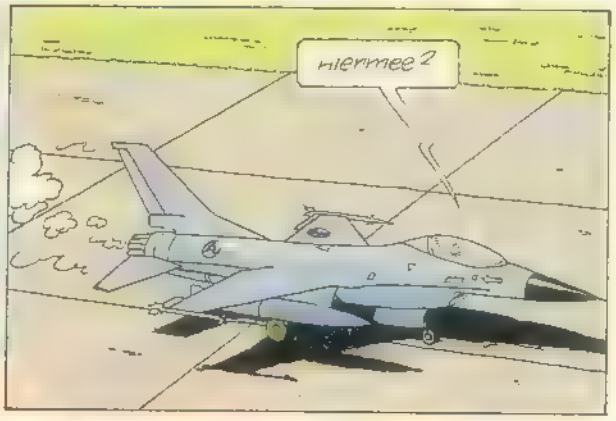

Je denkt toch niet dat ik ga vliegen?!
Ha! Ha! U doet alsof het de eerste keer is!

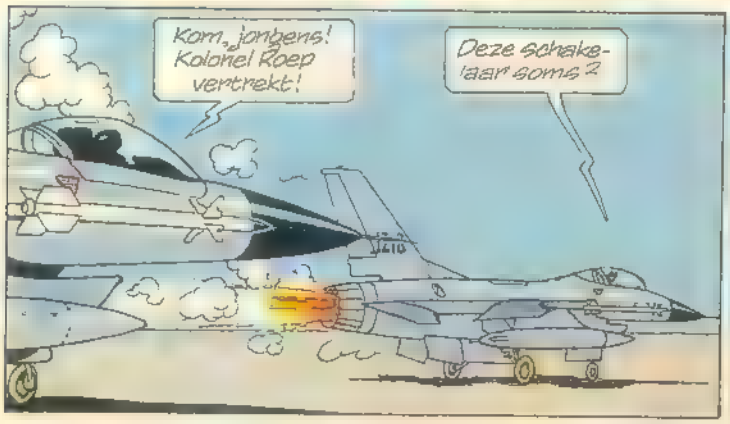
ZO! Die zit

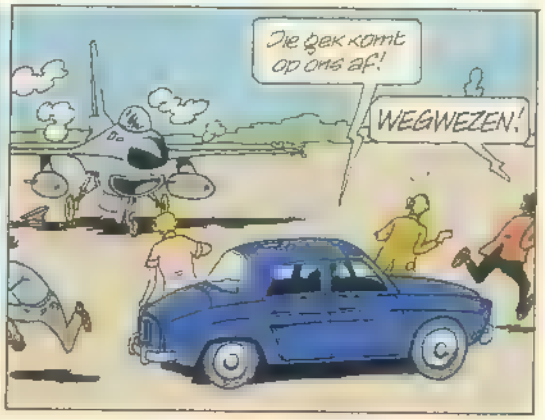
Goede vlucht, kolonel!

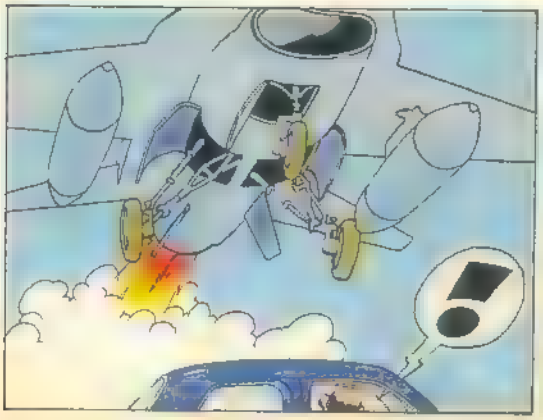
Kolonel Roep, u kunt opstygen met uw formatie

Ik moet eruit, anders mis ik de show! Hoe krijg ik die ellendige kap open?


hiermee?


Kom, jongens! Kolonel Roep vertrekt!
Deze schakelaar soms?

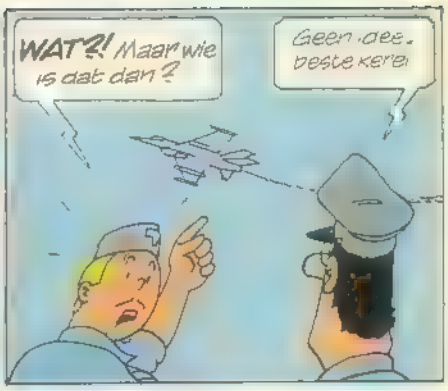

Die gek komt op ons af!
WEGWEZEN!

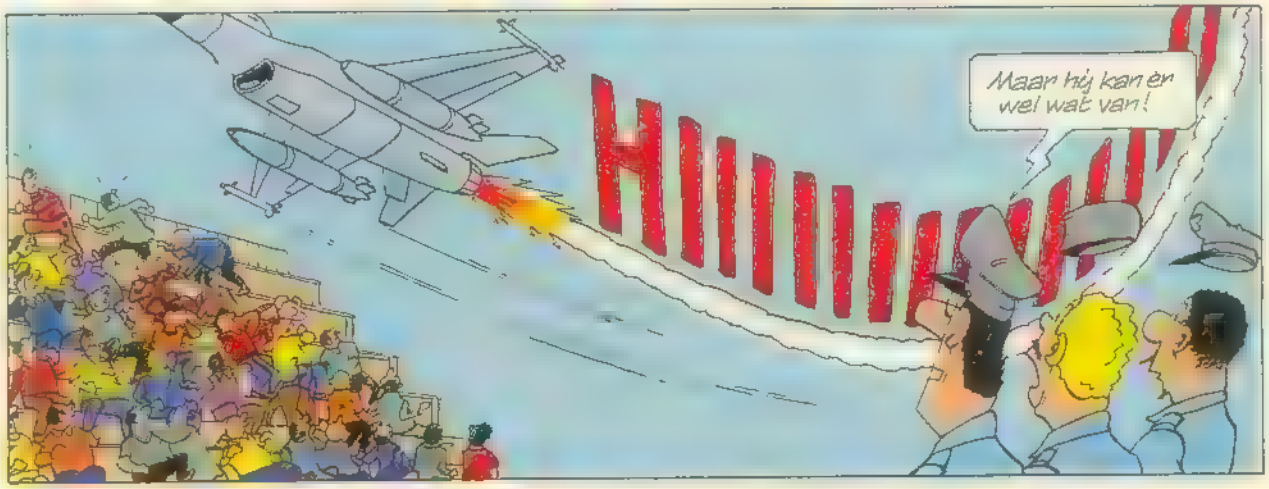

!

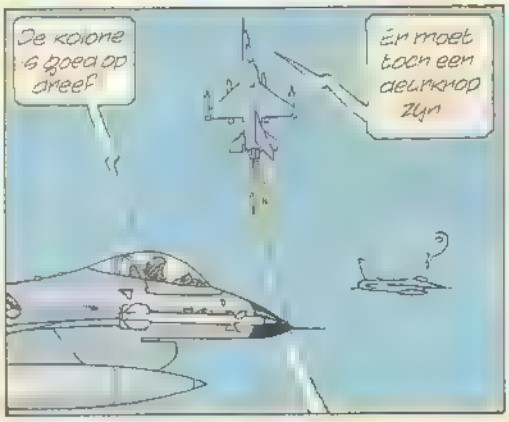
HOERA! Het gaat beginnen!
Vreemd! Ik krijg ineens zo'n zweverig gevoe

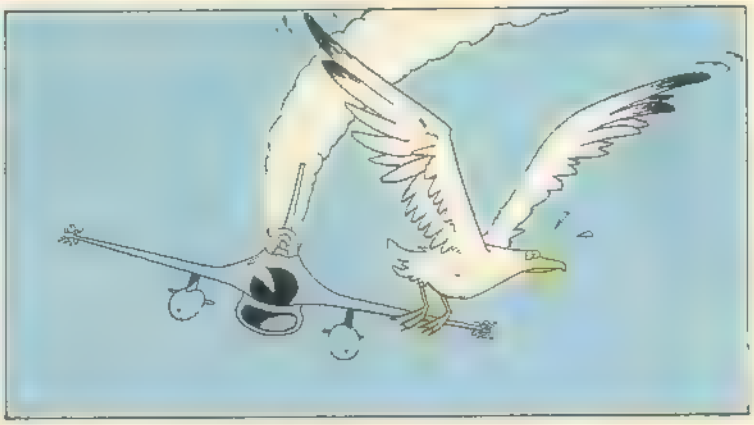
Mag ik ook weten wie die F-16-formatie naar boven gestuurd heeft?
Kolonel Roep.

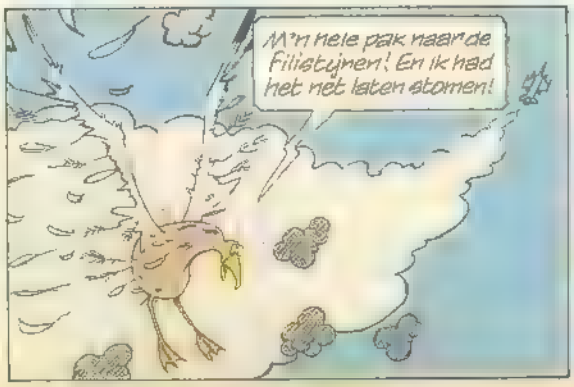
Dat lijkt me sterk! IK ben kolonel Roep!
Dat is ook toevallig!


WAT?! Maar wie is dat dan?
Geen idee, beste kerel.

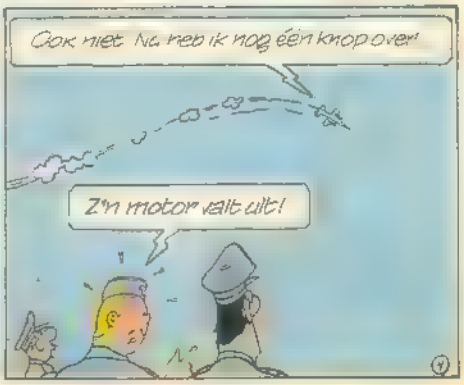

Maar hij kan er wel wat van!

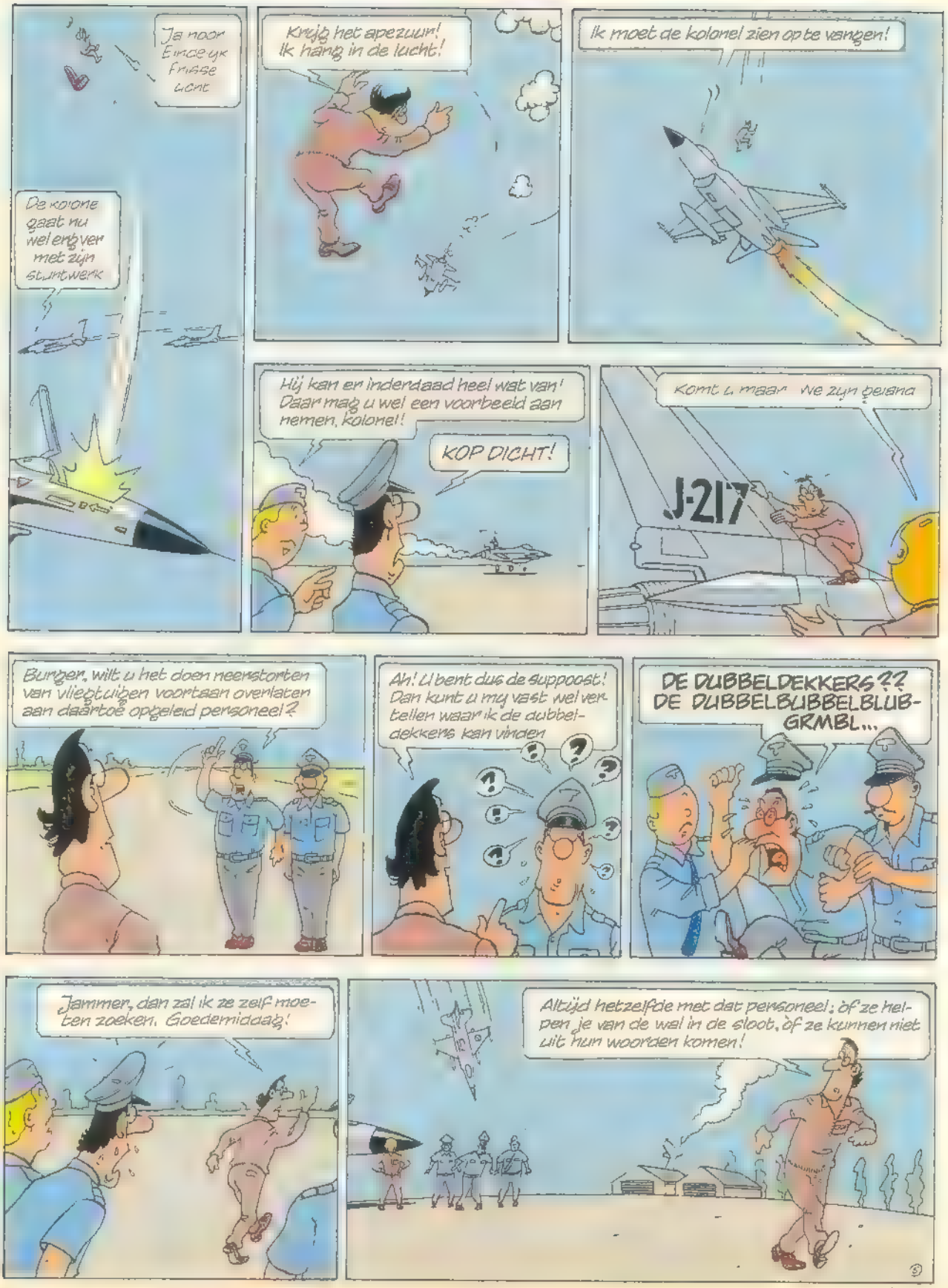

De kolonel is goed op dreef.
En moet toch een deurknop zijn.




M'n hele pak naar de Filistijnen! En ik had het net laten stomen!

Geen paniek. Welke knoppen heb ik nog niet gehad?

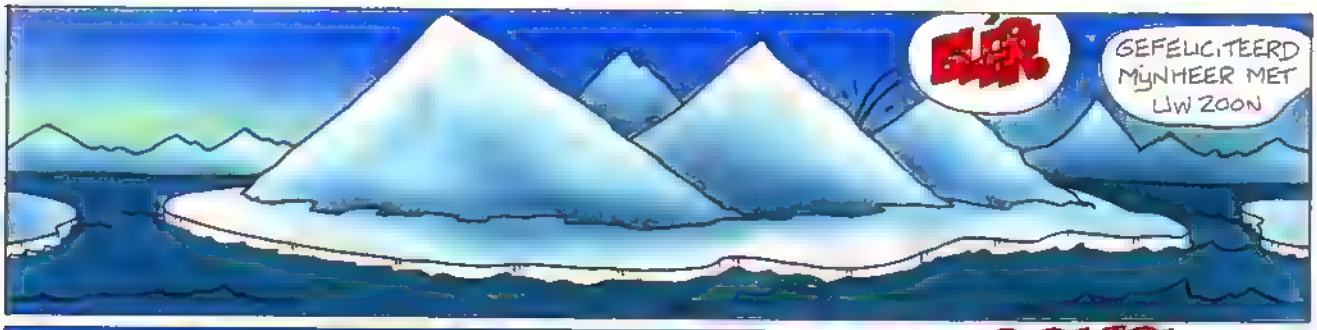

Ook niet. Nu heb ik nog één knop over.
Z'n motor valt uit!


Ja maar Eindeijk Fraaie lucht
De kolonel gaat nu wel erg ver met zijn stuntwerk
Krijg het apezuur! Ik hang in de lucht!
Ik moet de kolonel zien op te vangen!
Hij kan er inderdaad heel wat van! Daar mag u wel een voorbeeld aan nemen, kolonel!
KOP DICHT!
Komt u maar. We zijn geland
J-217
Burger, wilt u het doen neerstorten van vliegtuigen voortaan overlaten aan daartoe opgeleid personeel?
Ah! U bent dus de suppoost! Dan kunt u my vast wel vertellen waar ik de dubbeldekkers kan vinden
DE DUBBELDEKKERS?? DE DUBBELBUBBELBLUB-GRMBL...
Jammer, dan zal ik ze zelf moeten zoeken. Goedemiddag!
Altijd hetzelfde met dat personeel: óf ze helpen je van de wal in de sloot, óf ze kunnen niet uit hun woorden komen!

Einde

VREEMDELINGENLEGIOEN

DOOR TOON



KWIZZ

A B C

De Zon is een
A *Planeet* B *Komeet* C *Ster*

IJsberen komen alleen voor op de
A *Noordpool* B *Zuidpool*
C *Noord- en Zuidpool*

Een paleontoloog houdt zich vooral bezig met
A *Fossielen* B *Boeken* C *Bejaarden*

De vrouw van Joop den Uyl heet
A *Joke* B *Liesbeth* C *Karin*

Barium is een
A *Kristal* B *Geneesmiddel* C *Metaal*

Blancheren doe je met
A *Eieren* B *Aardappels* C *Groente*

De *bard* in de strip Asterix en Obelix heet
A *Kostunrix* B *Nestorix*
C *Assurancetourix*

Stevie Wonder had zijn eerste echte hit in
A *1963* B *1971* C *1973*

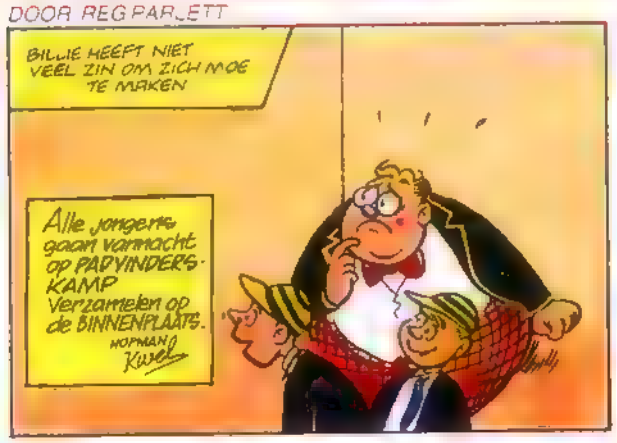
Uwentwege is een
A *Distel* B *Bijwoord* C *Plaats in Overijssel*

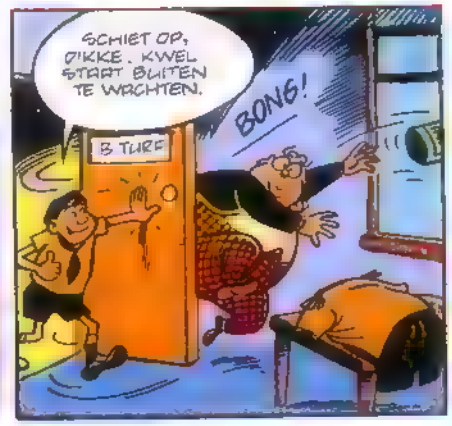
Hoe lang is een doorsnee mammoettanker?
A *150 meter* B *800 meter* C *300 meter*

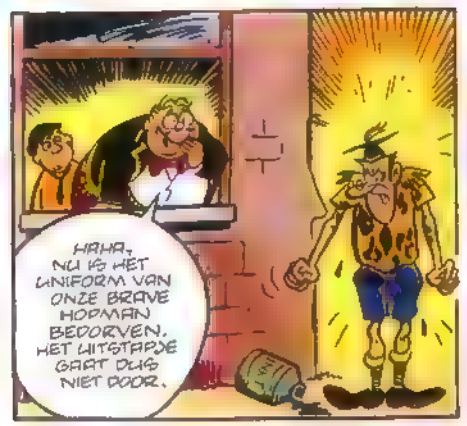
Oplossingen
1C-2A 3A-4B-5C-6C-7C 8A-9B-10C

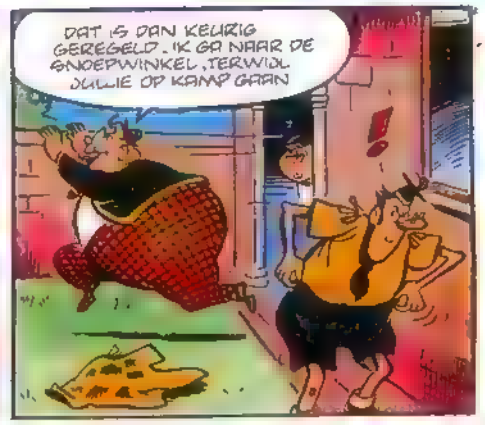
BILLIE TURF

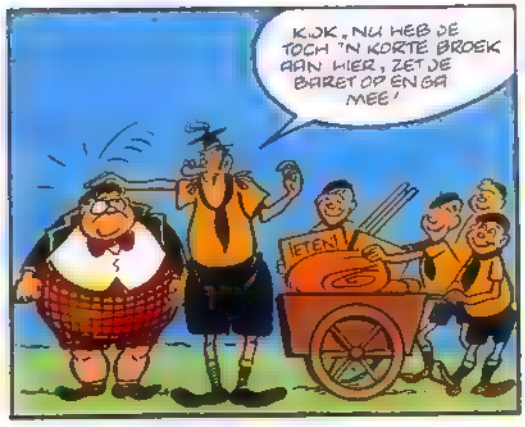
DOOR REG PARJETT

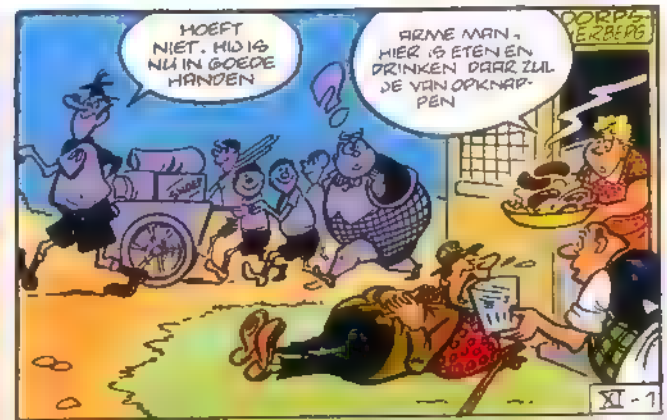


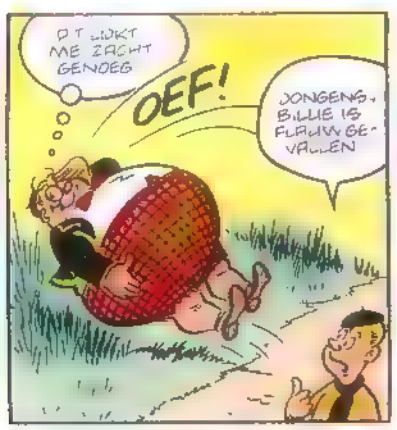











DIT LIJKT ME ZACHT GENOEG
OEF!
JONGENS, BILLIE IS FLAUW GEVALLEN

SPLASH!!

HIJ IS IN HET MOERAS GEVALLEN
HIJ HEEFT GELUK GEHAD HET KOLDE WATER HEEFT HEM DIRECT WEER OPGEKIKKERD
GRG-PLOEB-BLUB!

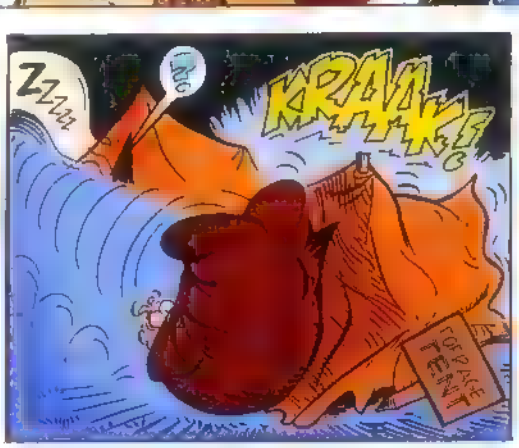
ALS HET KAMP IS OPGEZET
ALLE JONGENS SLAPEN IN DEZE TENT
IK SLAAP WEL IN DEZE TENT, MENEER, ANDERS WORDT HET VEEL TE VOL
ETEN
FOERAGE TENT

DAT ZOU JE WEL WILLEN! HIER HEB JE 'N SLAAPZAK ZOEK JIJ MAAR 'N PLEKJE IN DE OPEN LUCHT

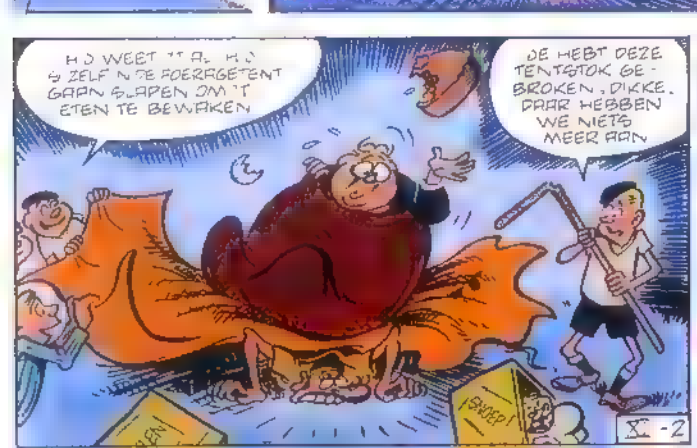
MIDDEN IN DE NACHT.
IEDEREEN SLAAPT. IK GAAT NAAR DE FOERAGETENT EN GA DAAR LEKKER ZITTEN EIKKEN
ZZZZ
SNURK

HAHA DAT GAAT PRACHTIG ZO!

OEFF!
POK!


ZZZZZ
KRAAK!
FOERAGE TENT

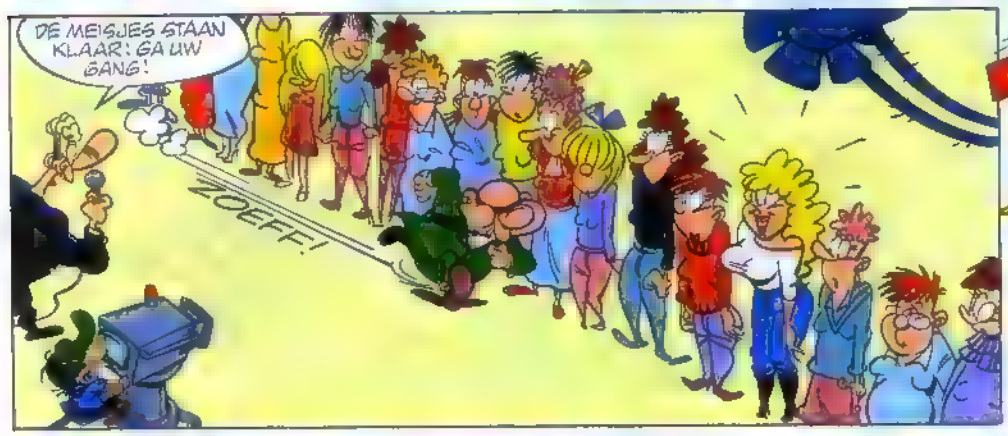
WAT GEBEURT ER?
SSST! MAAK NIET ZO'N LAWAAI, ANDERS WORDT KWEL WAKKER HIJ MAG NIET WETEN DAT IK HIER ZIT TE ETEN
ETEN
SNOEP
FOER

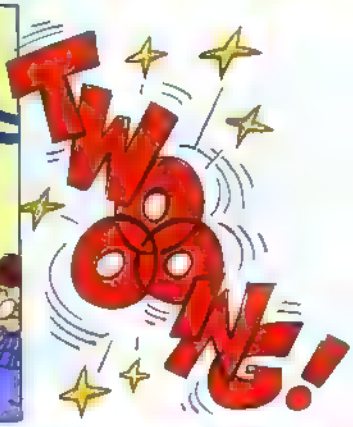

HIJ WEET IT AL. HIJ IS ZELF IN DE FOERAGETENT GAAN SLAPEN OM 'T ETEN TE BEWAKEN
DE HEBT DEZE TENTSTOK GEBROKEN, DIKKE. DAAR HEBBEN WE NIETS MEER AAN
SNOEP!
XI -2

OH JAWEL, HOOR. IK KAN 'M NOG HEEL GOED GEBRUIKEN
AUW! HELP! WE GINGEN TOCH MORGEN PAS ZAKLOPEN?

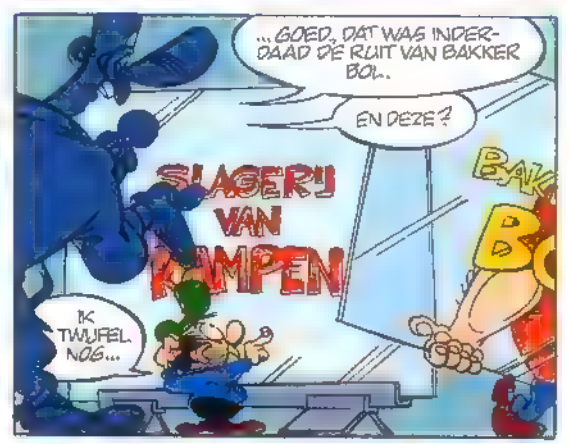
KANAAL 13

TEKST JAN VAN DIE TEKENINGEN GERARD LEEVER



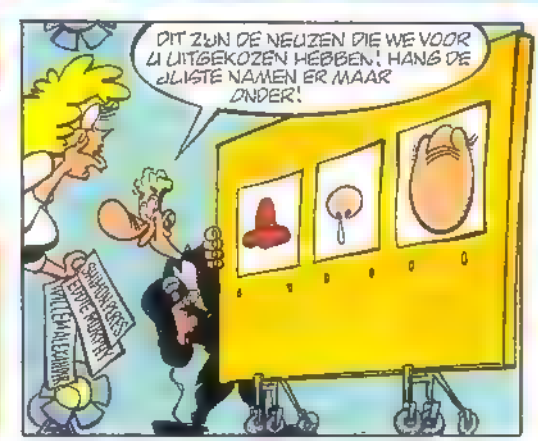


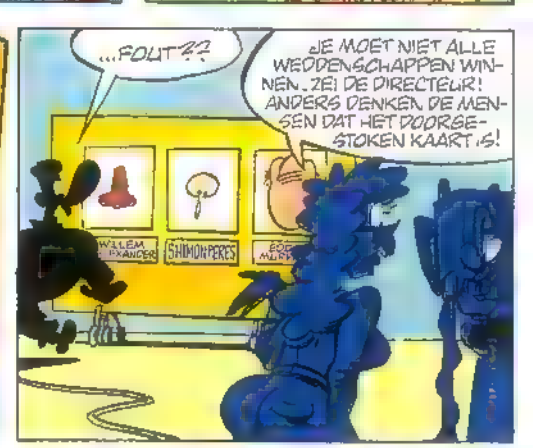
IK BEN GLAZENWASSER EN IK HEB HELE GEVOELIGE HANDEN! IK WED DAT IK ELKE WILLEKEURIGE RUIT UIT MIJN WIJK KAN HERKENNEN DOOR HEM ALLEEN MAAR AAN TE RAKEN!


...GOED, DAT WAS INDERDAAD DE RUIT VAN BAKKER BOL..
EN DEZE?
SLAGERIJ VAN KAMPEN
IK TWIJFEL NOG...

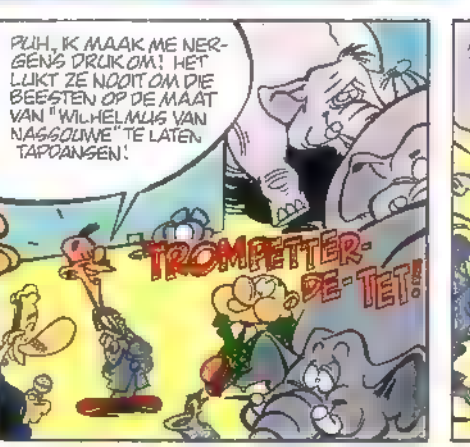
HET SPIJT ME, MENEER! DIE DRIE OLIFANTEN KUNNEN WE WEL REGELEN. MAAR HET INSTUDEREN VAN EEN TAPDANSNUMMER KOST ZEKER EEN JAAR!

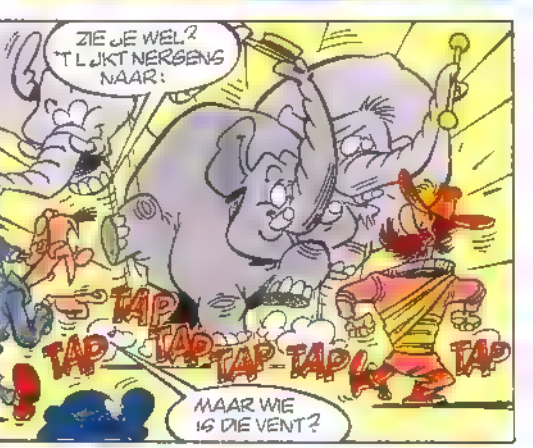
EN WAT WEDT U, JUFFROUW LEONTIEN?
IK WED DAT IK AAN EEN LOSSE NEUS KAN ZIEN VAN WELKE BEROEMDE PERSOONLIJKHEID HIJ IS!

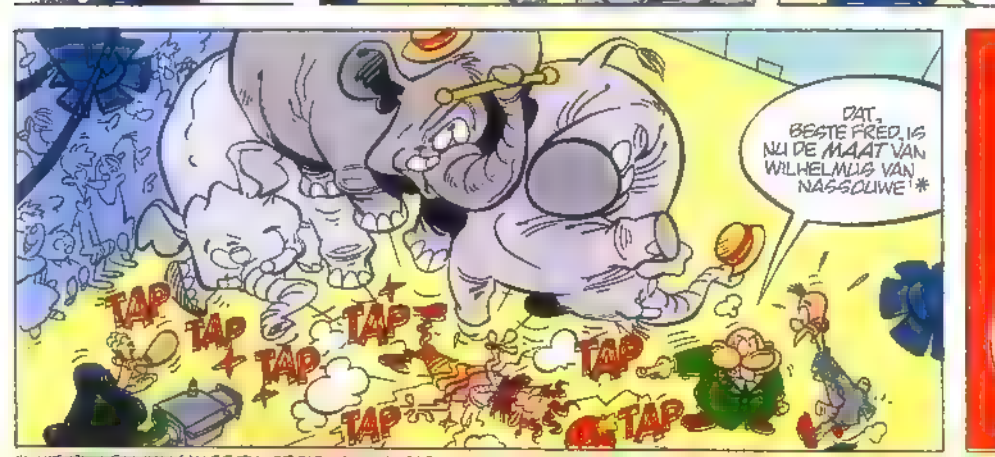

DIT ZIJN DE NEUZEN DIE WE VOOR U UITGEKOZEN HEBBEN! HANG DE LIJSTE NAMEN ER MAAR ONDER!
SNIMONTERES
EDDY MONTERE
WILLEM ALEXANDER


...FOUT??
JE MOET NIET ALLE WEDDENSCHAPPEN WINNEN. ZEI DE DIRECTEUR! ANDERS DENKEN DE MENSEN DAT HET DOORGESTOKEN KAART IS!
WILLEM ALEXANDER
SNIMONTERES

EN DAARMEE ZIJN WE AANGELAND BIJ DE PUBLIEKSWEDDENSCHAP!
HIER ZIJN DE OLIFANTEN!


PUH, IK MAAK ME NERGENS DRUK OM! HET LUKT ZE NOOIT OM DIE BEESTEN OP DE MAAT VAN "WILHELMUS VAN NASSOUWE" TE LATEN TAPDANSEN!
TROMPETTER-DE-TET!

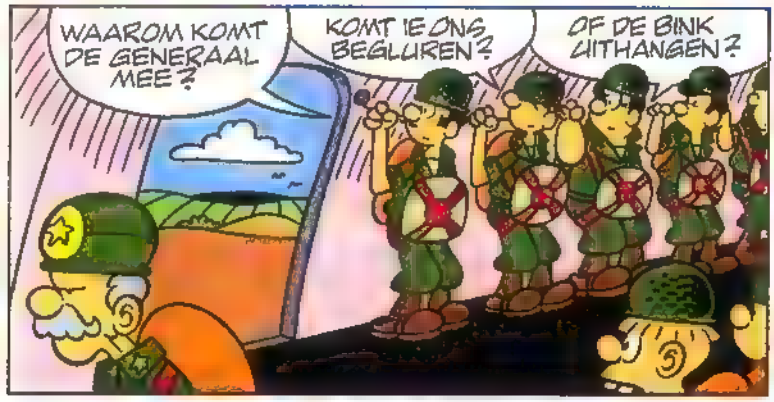

ZIE JE WEL? 'T LUKT NERGENS NAAR!
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
MAAR WIE IS DIE VENT?

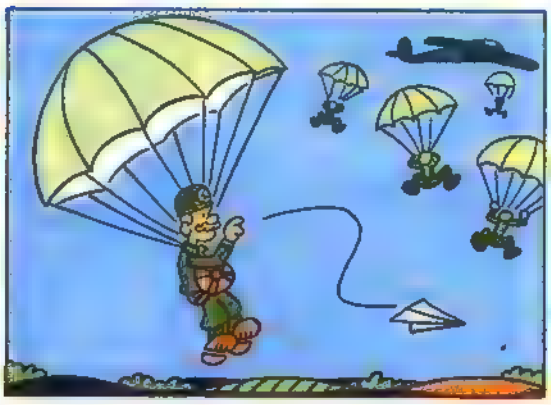

DAT, BESTE FRED, IS NU DE MAAT VAN WILHELMUS VAN NASSOUWE!*
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP
TAP

SHIT!

FLIPPIE FLINK

DOOR MORT WALKER





©1986 KING FEATURES SYNDICATE, INC. WORLD RIGHTS RESERVED

KIJK LAAT ZIEN WAT ER ECHT GEBEURT

ruimtevaart

geschiedenis

dieren

vliegtuigen
en nog veel meer

Als je KIJK wilt leren kennen, kan dat nú op een goedkope manier. Als je de bon hieronder invult, krijg je drie nummers voor de prijs van twee nummers. KIJK kost los ƒ 6,25, drie nummers kosten je dus maar ƒ 12,50.
Een korting van 33%!
Je mag ook in plaats van de geldkorting 7 prachtige vliegtuigplaten nemen, getekend door Thijs Postma.
(Formaat 22 x 28 cm.)

Vul de bon in en stuur hem in een envelop zonder postzegel naar KIJK, Antwoordnummer 50.100 2000 VK Haarlem.
Het duurt ongeveer drie weken voordat je de eerste KIJK ontvangt. Voor de betaling van het kennismakingsabonnement ontvang je een acceptgirokaart.

Wil je KIJK snel in huis hebben? Bel dan 023 - 319421, bereikbaar van 8.30 tot 16.00 uur

JA, ik wil graag met KIJK kennis maken.

☐ Ik wil KIJK drie maanden ontvangen voor de prijs van twee nummers.
☐ Ik wil liever de platenmap van Thijs Postma als welkomstgeschenk.

Mijn naam is _____
Straat _____ Nr _____
Postcode _____ Plaats _____
Leeftijd _____ Jongen/Meisje
0152 AAB

GA MET Venz IN ZEE!

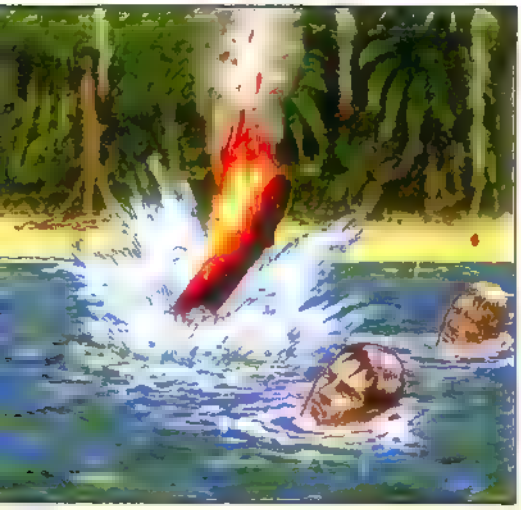
IMP HOBIE CAT HOLLAND NOORDWIJK

Ga met Venz in zee... en win een flitsende zeilboot.
Vanaf nu gaat iedereen met Venz in zee.
Tot en met 9 mei 1986 maak je immers kans op de hoofdprijs uit deze feestelijke Venz wedstrijd;
"Een flitsende Holder 12 zeilboot"
Bovendien... naast deze zeilboot worden totaal nog 100 rubberboten te water gelaten. Elke aktieweek tien.
Nieuwsgierig geworden? Ren dan vlug naar de winkel en kijk op het Venz pak.

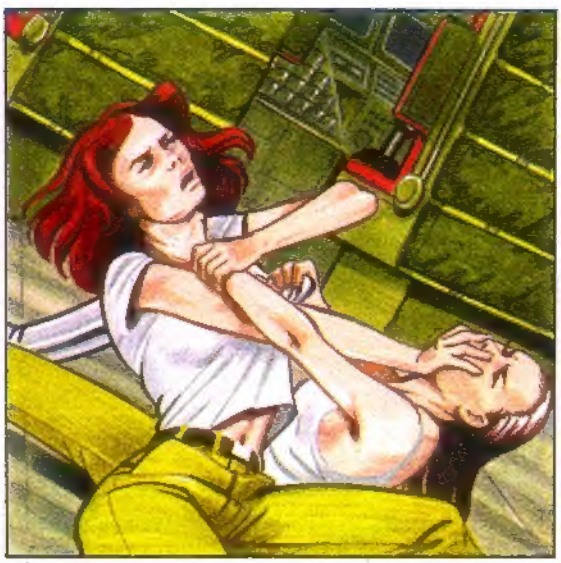
Venz
is Mmmm...

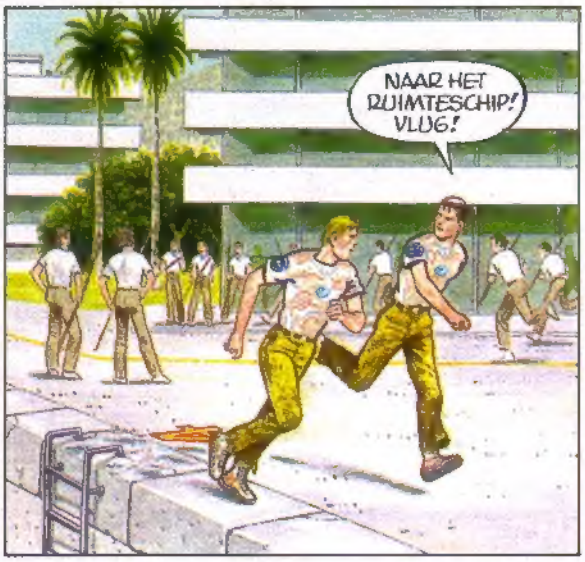
DE TIENDE PLANEET

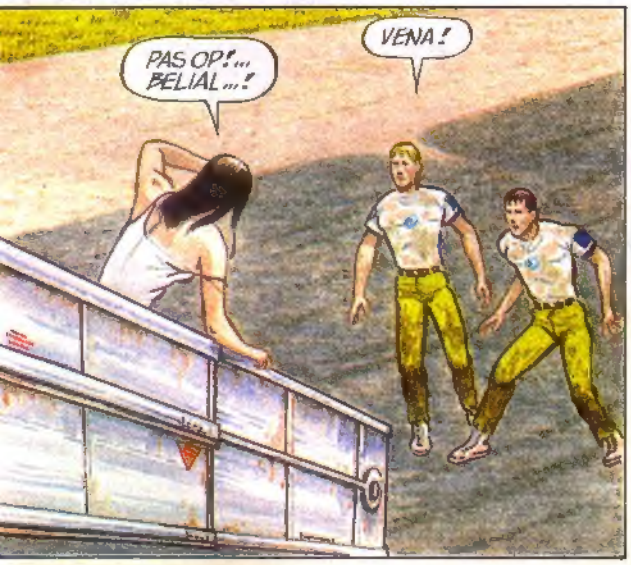
TEKST: FRITS VAN DER HEIDE. TEKENINGEN: JACK STALLER

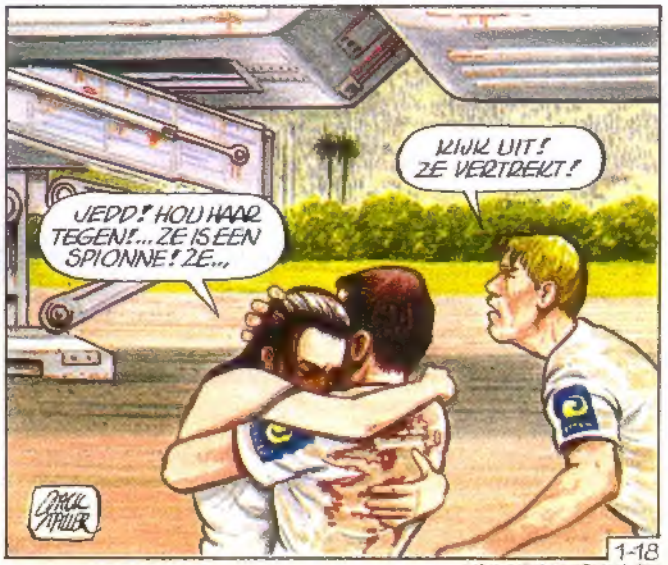


EXPEDITIE ATLANTIS









1-18

WORDT VERVOLGD

Advertentie

WALKMAN KADO!

Als je nu een kwartaalabonnement neemt op Eppo Wordt Vervolgd krijg je deze fantastische middengolf

Walkman radio kado! Aarzel geen seconde en vul de bon in. Wil je het snel regelen, bel dan **023-319421.**

BON Ja, ik neem nu een abonnement op Eppo Wordt Vervolgd

EPPO WORDT VERVOLGD

Naam: _____

Straat: _____ Nr.: _____

Geboortedatum: _____ Postcode: _____

Woonplaats: _____

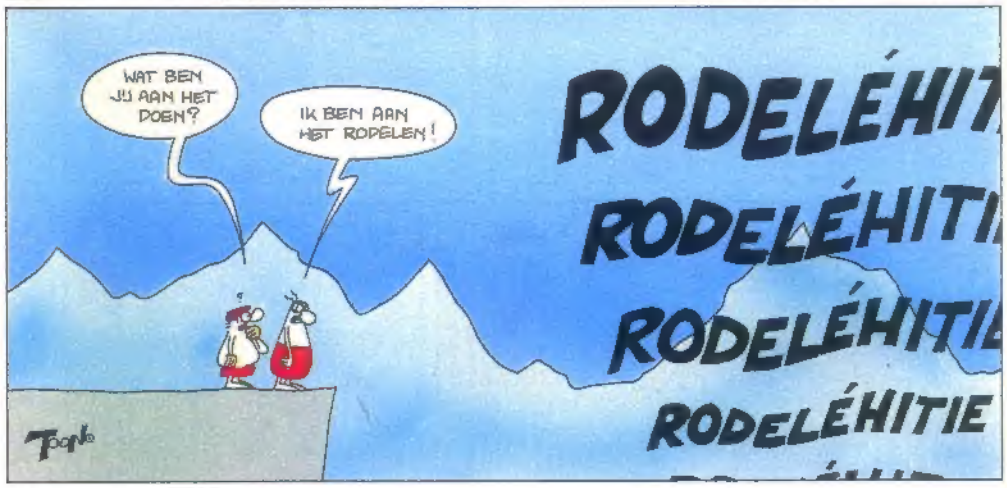
Betaling vindt plaats per acceptgirokaart. **0159 AAG-**

Als welkomstkado ontvang ik:
1. ☐ Walkman
2. ☐ de eerste 13 nummers voor 1 piek per nummer

Knip de bon uit en stuur 'm op naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De nieuwe abonnee mag de afgelopen drie maanden geen abonnee zijn geweest. Het kado wordt verstuurd nadat de betaling bij ons is binnengekomen. Maak nog geen geld over, de rekening volgt.
WOON JE BELGIË? Stuur dan deze bon in een gefrankeerde envelop naar Jan Bioclaxstraat 7, 2018 Antwerpen of geef hem aan de weekbladverkoper. Deze aktie duurt tot 30-6-'86. Prijswijzigingen voorbehouden. Eppo Wordt Vervolgd kost ƒ 1,55 per nummer. Let op: ook bestaande abonnees kunnen het kado kopen. Maak dan ƒ 19,50 over op giro 9229 t.n.v. Medianet te Haarlem onder vermelding van: Eppo Wordt Vervolgd Walkman.

KNUDDE

DOOR: TOON

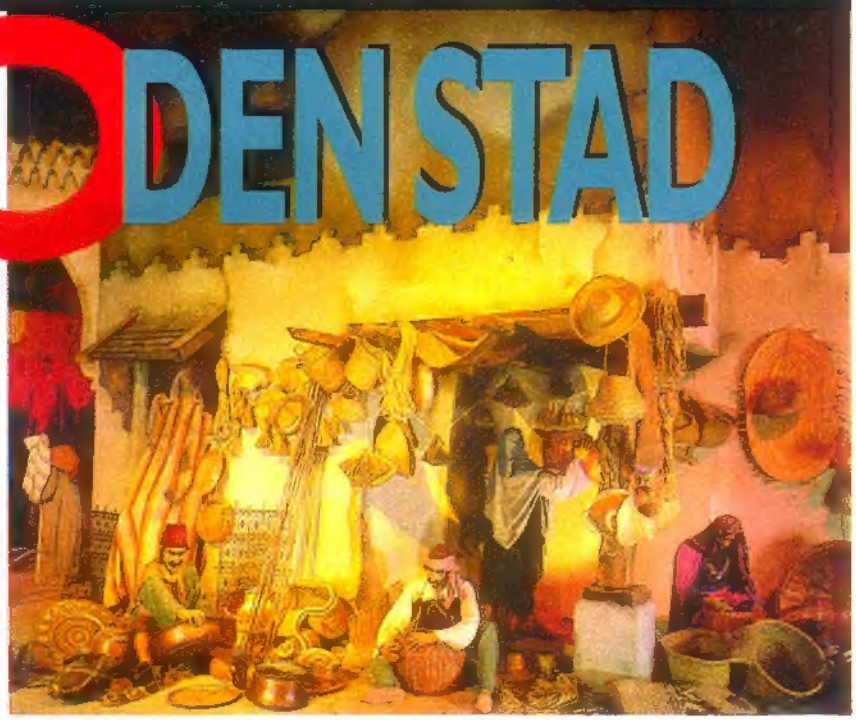


POSTBUS 6003
2001 HA HAARLEM
© OBERON B.V. HAARLEM
TEL. 023-30 43 04
Redactie:
Anette Ebbing, Yolanda de Jong, Kees Klaver, Peter van Leersum, Pascal Oost, Kitty Smit, Piet Zeeman
Marketing: Kees Kooijman **Uitgever:** Cees de Groot
Directie: J. P. Sträter
WEEKBLAD EPPO WORDT VERVOLGD nr. 13
28 maart 1986
Abonnementsprijzen: ƒ 1,55 per week of ƒ 20,15 per kwartaal (13 nummers). Losse nummers: ƒ 1,75. België: 35 F.
Tariefkaartnr. 14
Abonnementsopgaven: Schrijf naar EPPO WORDT VERVOLGD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel – of bel Medianet Klantenservice 023-31 94 21. **Betalingswijze:** Abonnees krijgen een acceptgirokaart toegestuurd. Wie het blad via de bladenman van Media Expresse krijgt, kan de betaling ook met hem regelen. Voor eventuele vragen en opmerkingen kunnen deze abonnees zich wenden tot het dichtstbijzijnde regiokantoor: **Amsterdam** 020-92 69 10; **Rotterdam** 010-21 19 66; **Nieuwegein** 03402-53 07 1; **Beilen** 05930-55 45; **Arnhem** 085-64 12 11; **Vught** 073-57 90 39. **Inlichtingen en klachten voor postabonnees:** U kunt zich van maandag t/m donderdag (van 8.30 tot 16.45 uur) en vrijdag (van 8.30 tot 16.00 uur) wenden tot Medianet B.V., Postabonnementen, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Tel.: 023-31 94 21. **Adreswijzigingen:** Drie weken van te voren opgeven bij de bladenman van Media Expresse of bij Medianet B.V. **Losse nummers:** Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V., Strijkviertel 33, 3454 PJ De Meern. Tel.: 03406-20 44. **Verdeler voor België:** Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij. n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03/237 01 20. Overal verkrijgbaar. Franco per post 456 F per kwartaal (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (I.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement Eppo WORDT VERVOLGD". **Buitenland:** Voor het buitenland worden prijzen en kondities op aanvraag verstrekt door Medianet B.V., Postbus 6298, 2001 HG Haarlem. Tel.: 023-17 38 80. **Advertenties:** Admedia B.V., A. J. Ernststraat 585, 1082 LD Amsterdam/Buitenveldert. Tel.: 020-54 11 345. **Drukkerij:** Nederlandse Diepdruk Industrie B.V., Deventer.
ZONDER SCHRIFTELIJKE GOEDKEURING VAN DE UITGEEFSTER IS HET NIET TOEGESTAAN EPPO WORDT VERVOLGD OP TE NEMEN IN OF TER BESCHIKKING TE STELLEN VAN EEN LEESPORTEFEUILLE.
Abonnementen dienen 6 weken van tevoren opgezegd te worden.

VOLGENDE WEEK

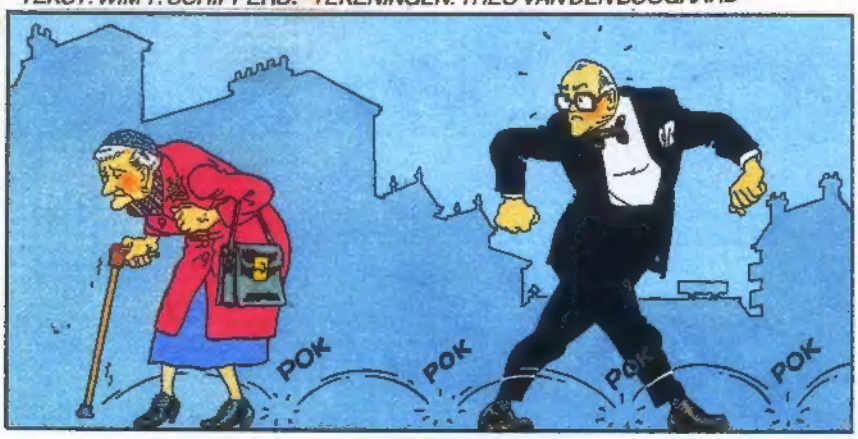
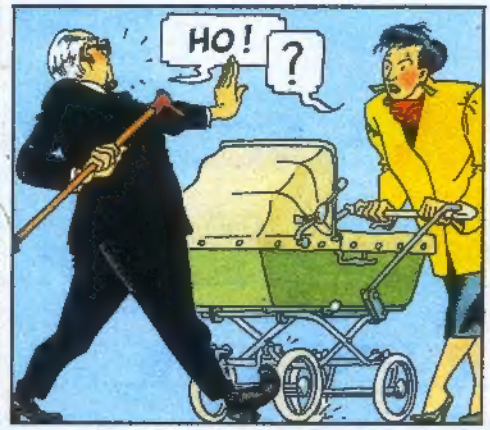
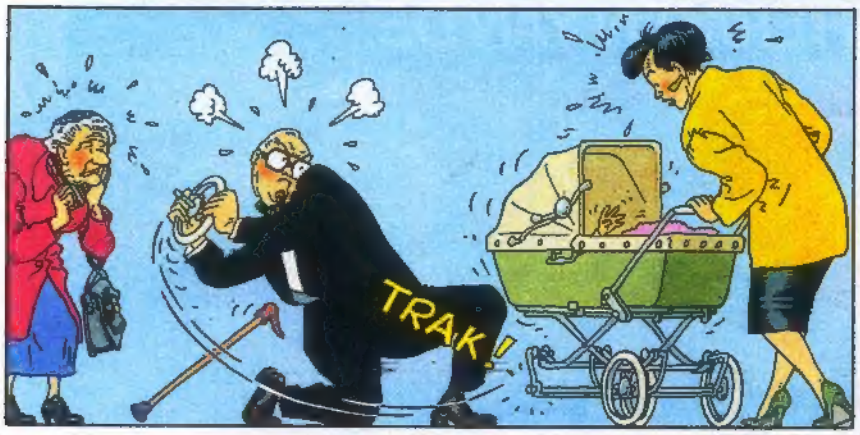
ACHTER DE SCHERMEN VAN DE

VERBODEN STAD



DE NIEUWSTE ATTRAKTIE VAN DE EFTELING!

SJEF VAN OEKEL

TEKST: WIM T. SCHIPPERS. TEKENINGEN: THEO VAN DEN BOOGAARD

8 710722 052073